

ପଢ଼େଲା

କିରମ୍

(ପଢ଼େଲା ଶ୍ରେଣୀ)

କୋଡ଼: P/L/B/-01



ପ୍ରସ୍ତୁତି ଥାଇ ପ୍ରକାଶକ - ପତଙ୍ଗ, ସମ୍ବଲପୁର
ସହାୟତା- ଡିପ୍ଲୋ, ବାଙ୍ଗାଲୋର

wipro foundation wipro





ବହିର ନାମ - ପହେଲା କିରନ୍

ଶ୍ରେଣୀ- ପହେଲା ଶ୍ରେଣୀ (ପ୍ରଥମ)

ଭାଷା- ସମ୍ବଲପୁରୀ

ପ୍ରସ୍ତୁତି ଥାଇ ପ୍ରକାଶକ - ପତଙ୍ଗ, ସମ୍ବଲପୁର

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ- ୨୦୧୭

ସହାୟତା- ଡି.ପ୍ରୋ. ବାଙ୍ଗାଲୋର





କ୍ରମିକ.ନଂ	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା ନଂ
୧.	ମନ ଇଚ୍ଛା ଗାର୍ କରମା	୫
୨.	ମନ ଇଚ୍ଛା ଚଂଗ୍ କରମା	୬
୩.	ଆତ୍ମ ଚଂଗ୍ କରମା	୭-୮
୪.	ମନ ଇଚ୍ଛା ବିଂଦୁ କରମା	୯
୫.	ଗାର୍ ଘଟିକରି ବିଂଦୁ ଯୁତ୍ମା	୧୦
୬.	ବିଂଦୁ ଯୁତ୍ମା ଚଂଗ୍ କରମା	୧୧
୭.	ଗାର୍ ଆଗ୍ନକେ ବଜାମା	୧୨
୮.	ଗାର୍ ଆଗ୍ନକେ ବଜାମା	୧୩
୯.	ରେଖାଚିତ୍ର	୧୪
୧୦.	ସୁହଁ ଚିତ୍ର କରିବା	୧୫
୧୧.	ଚିତ୍ର ଦେଖି କରି କାଗ୍ମା ଆଉ ଚଂଗ୍ ଦେମା	୧୬
୧୨.	ବିଂଦୁ ଯୁତ୍ମା ଚିତ୍ର କରମା	୧୭-୧୮
୧୩.	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି କରମା	୧୯
୧୪.	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି କରମା	୨୦
୧୫.	ଆତ୍ମ ଚଂଗ୍ କରମା	୨୧-୨୩
୧୬.	ଚିତ୍ର ଭିତ୍ରେ ଚିତ୍ର କରମା	୨୪-୨୬
୧୭.	ଚିତ୍ର ଦେଖି କରି କରମା ଆଉ ଚଂଗ୍ ଦେମା	୨୭-୨୯
୧୮.	ମନ ଇଚ୍ଛା ଚିତ୍ର କର ଆଉ ଚଂଗ୍ ବିଧି	୩୦
୧୯.	ଆତ୍ମ ଚିତ୍ରମା	୩୧- ୩୨
୨୦.	କିଏ କାହାର ଛୁଆ ଚିତ୍ରମା	୩୩-୩୪

୨୧.	ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘିଟିକରି ଚିତ୍ତୁମା	୩୫
୨୨.	ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘିଟିକରି ଚିତ୍ତୁମା	୩୬
୨୩.	ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘିଟିକରି ଚିତ୍ତୁମା	୩୭
୨୪.	ଚିତ୍ତୁ ଖଣ୍ଡ କେ ଯୁତ୍ତମା	୩୮-୩୯
୨୫.	ଗାର୍ ଘିଟିକରି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତୁମା	୪୦
୨୬.	ଗାର୍ ଘିଟିକରି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତୁମା	୪୧
୨୭.	ଚିତ୍ତୁରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚଢ଼େଇମାନେ ତଲର ଘର ଭିତରେ ଲୁଚିଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ବାହାର କରମା	୪୨
୨୮.	ଚିତ୍ତୁ ସମ୍ପାଦନା ଶବ୍ଦକେ ମିଶାମା	୪୩
୨୯.	ତଲେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ବିଠୁକେ ଯୁତ୍ତମା ଆର ଖାଲି ଜାଗାରେ ଲେଖମା	୪୪
୩୦.	ତଲେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ତୁକେ ଦେଖିକରି ପହେଲା ଅକ୍ଷରକେ ଠିକ୍ ଜାଗାରେ ଲେଖମା	୪୫
୩୧.	କେନ୍ଦ୍ରୀ ପଶୁ ଆର କେନ୍ଦ୍ରୀ ପକ୍ଷୀ ତଲେ ନାଁ ଲେଖମା	୪୬
୩୨.	କିଏ କେନ୍ଦ୍ର ରହେସି	୪୭
୩୩.	କିଏ କାଣା ଖାଏସି	୪୮
୩୪.	ତଲେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଚିତ୍ତୁକେ ଦେଖିକରି ଶବ୍ଦକେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସଜାଇ ଲେଖମା	୪୯
୩୫.	ଚିତ୍ତୁକେ ଚିତ୍ତୁକରି ଦିଆଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ ଦେଖିକରି ରଂଗ ଦେମା	୫୦
୩୬.	ଚିତ୍ତୁକେ ଚିତ୍ତୁକରି ଦିଆଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ ଦେଖିକରି ରଂଗ ଦେମା	୫୧
୩୭.	ଚିତ୍ତୁ କରମା ରଂଗ ଦେମା	୫୨

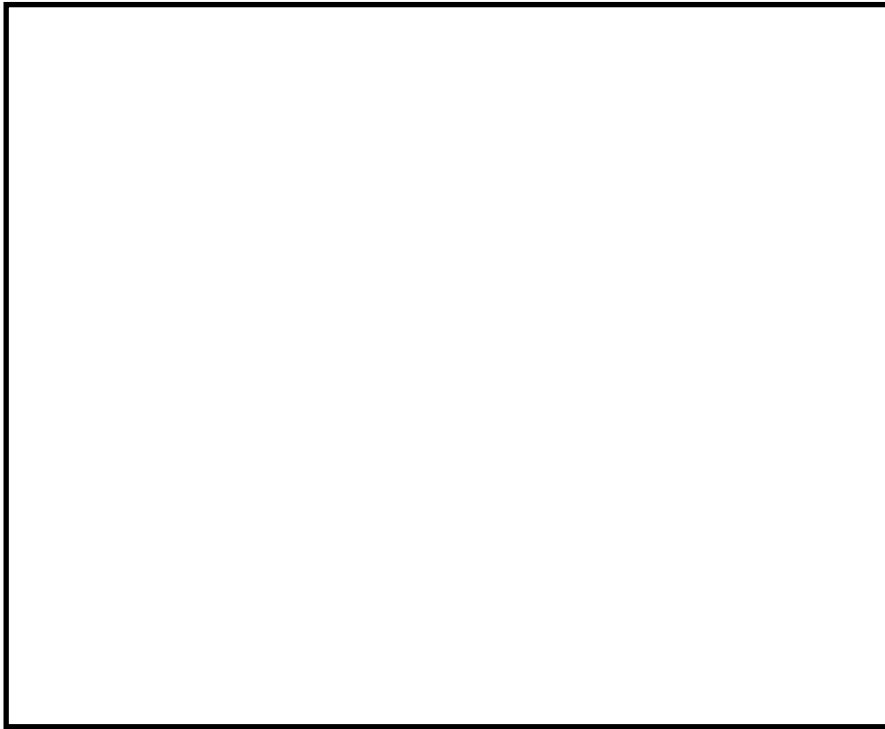
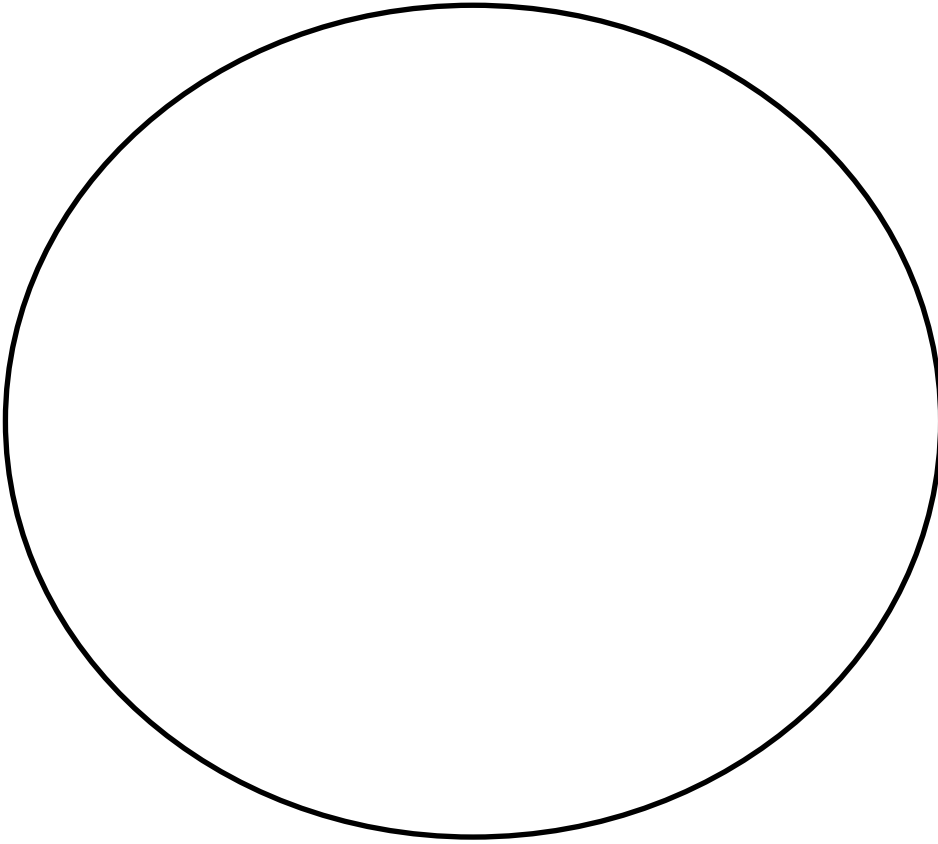
୧.ମନ ଇଚ୍ଛା ଗାର୍ କାଗ୍ରା

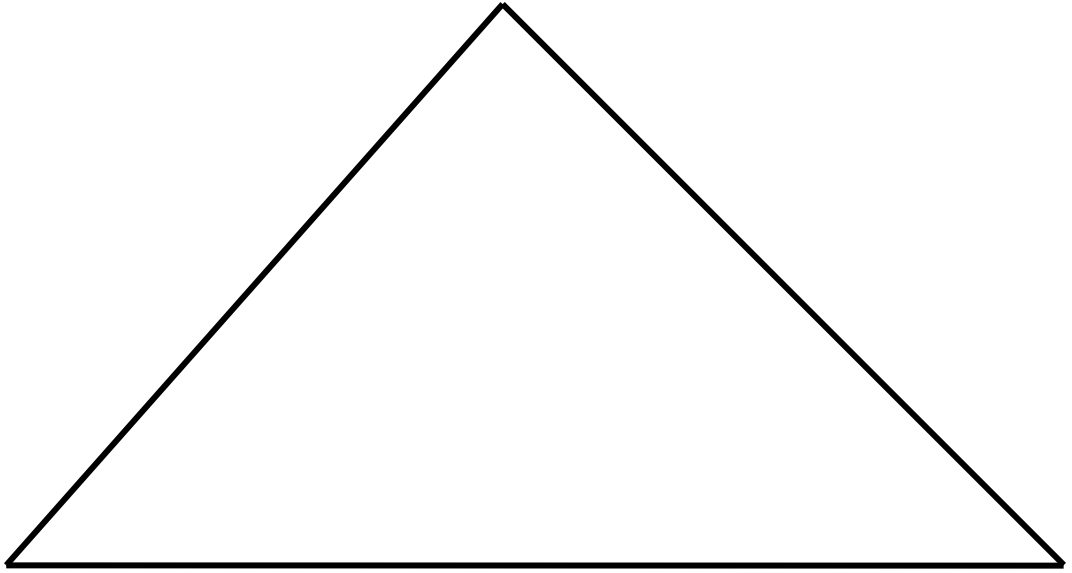
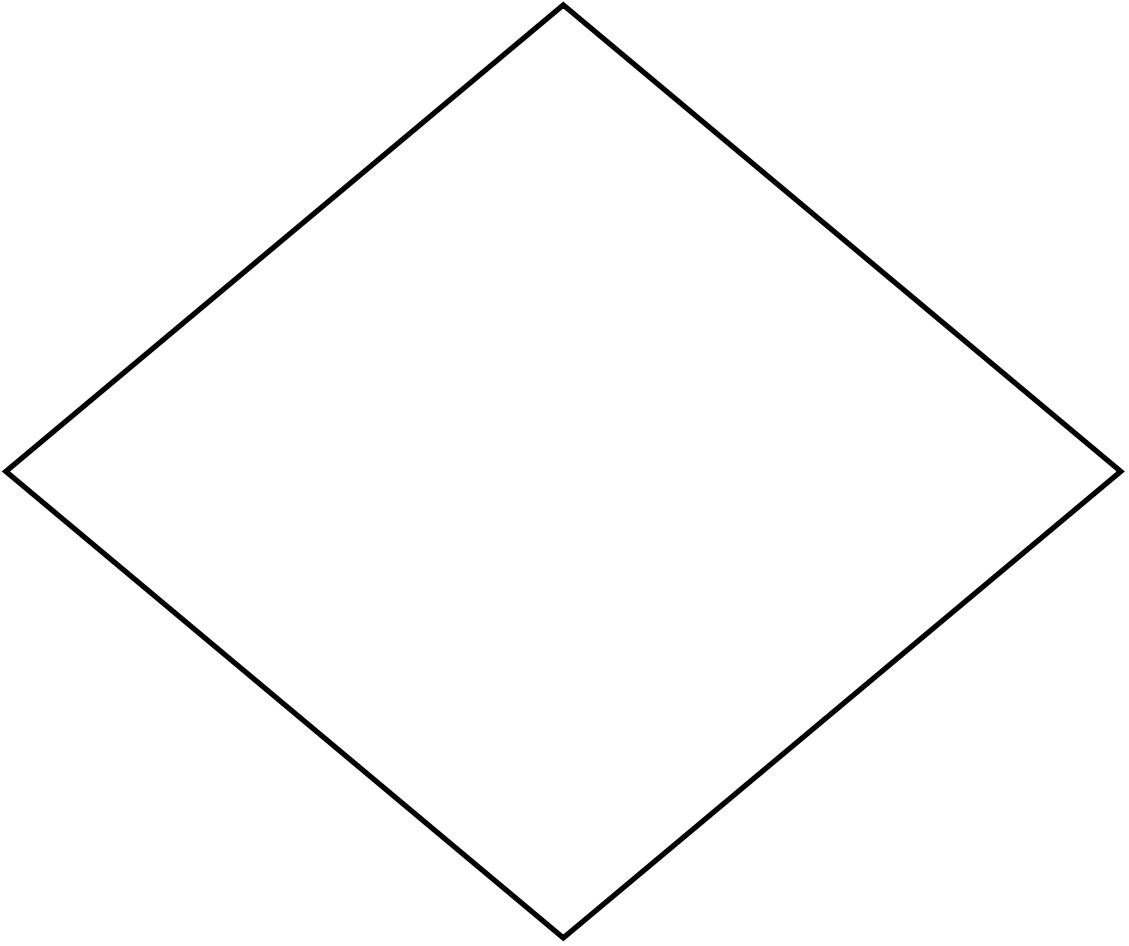


୭. ମନ ଇଚ୍ଛା ରଙ୍ଗ କରମା



୩. ଆସ ରଙ୍ଗ କରମା





ଠ. ମନ ଇଚ୍ଛା ବିଂଦୁ କରମା

•

•

•

•

•

•

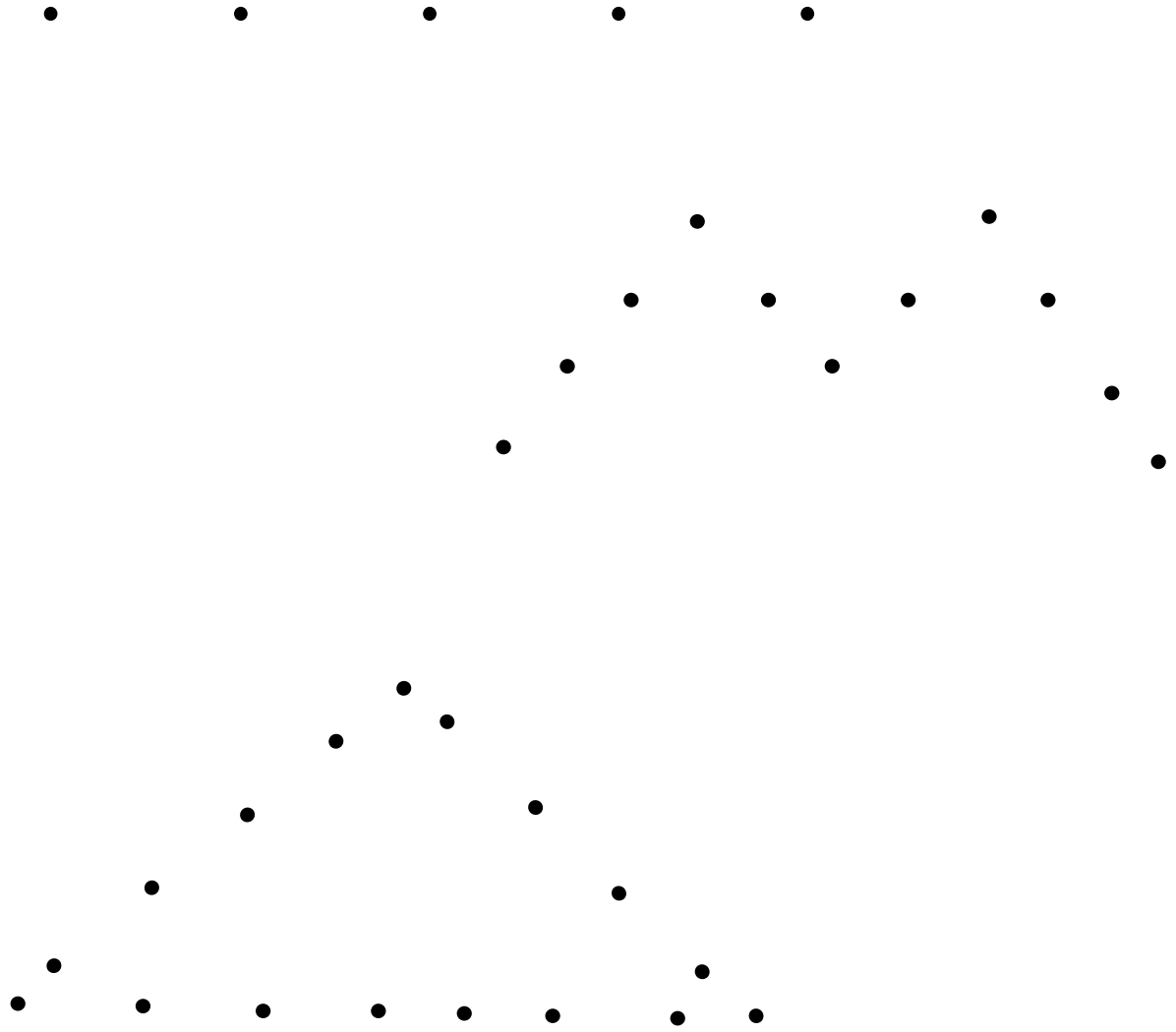
•

•

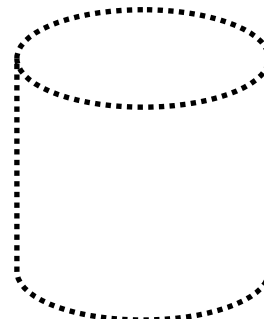
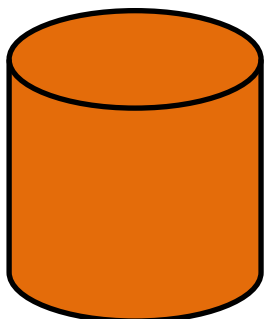
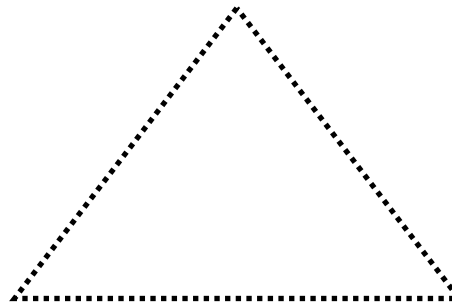
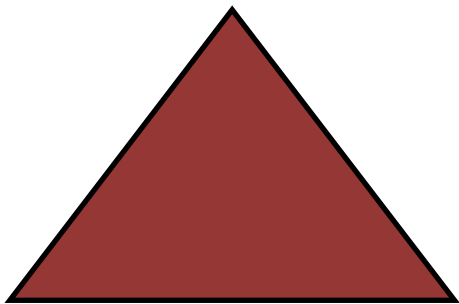
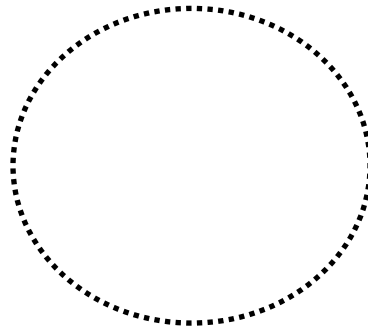
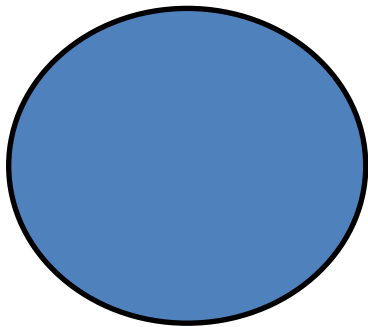
•

•

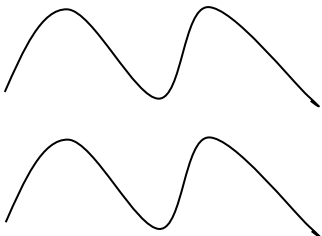
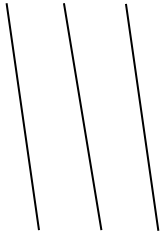
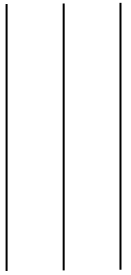
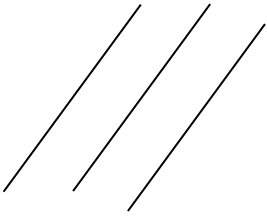
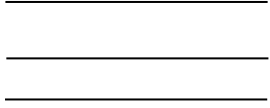
୫. ଗାର୍ ଘଟିକାର ବିନ୍ଦୁ ଯୁତ୍ମା



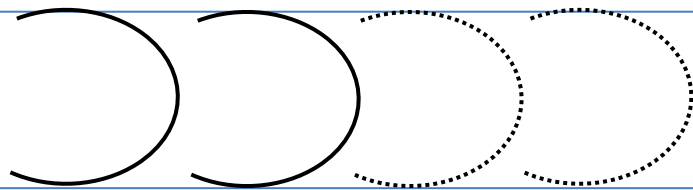
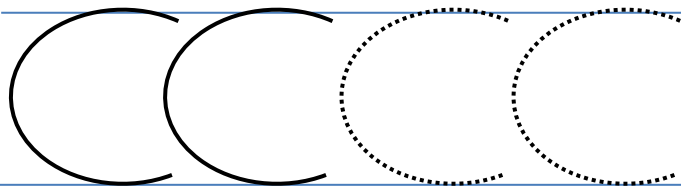
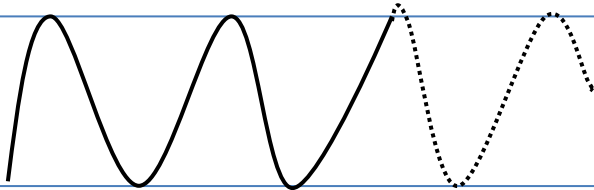
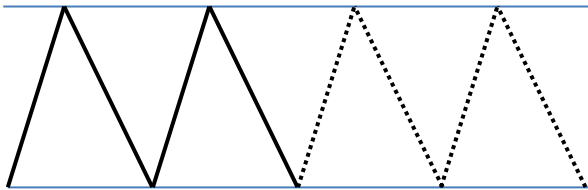
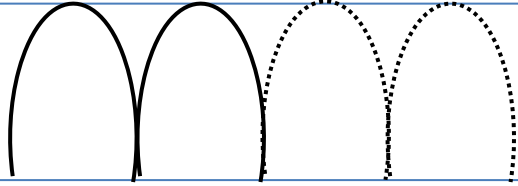
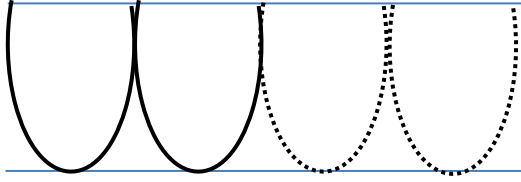
୭. ବିନ୍ଦୁ ଯୁତ୍ତମା ରଙ୍ଗ କରମା



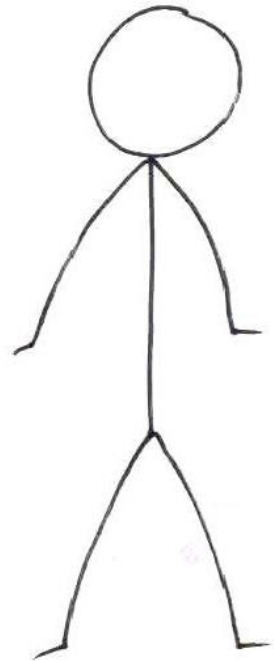
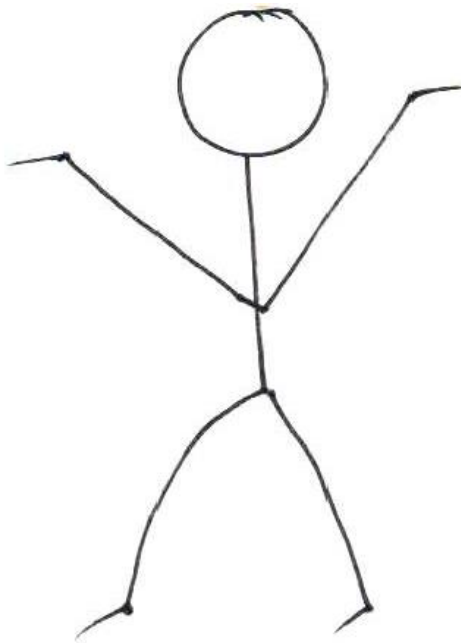
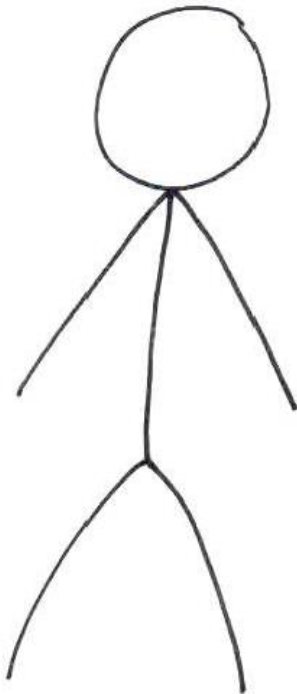
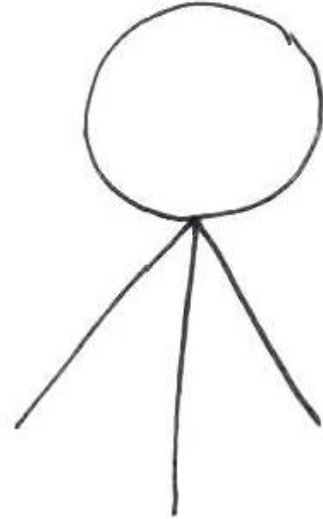
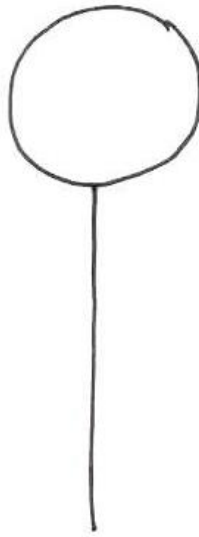
୭. ଗାର୍ ଥାଗ୍ କେ ବଢ଼ାମା



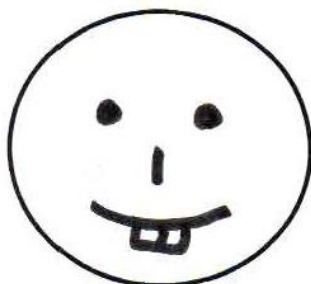
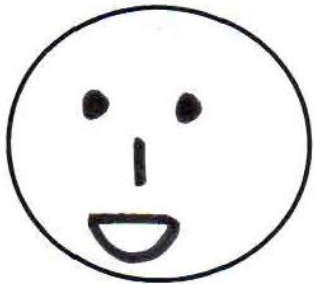
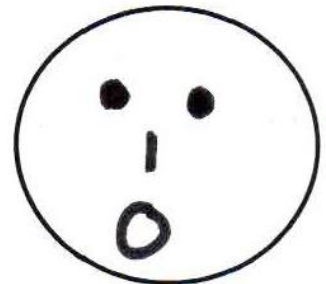
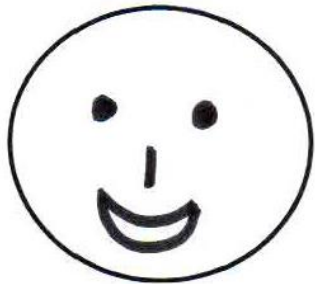
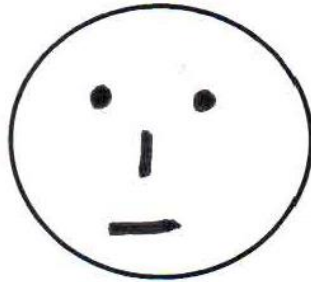
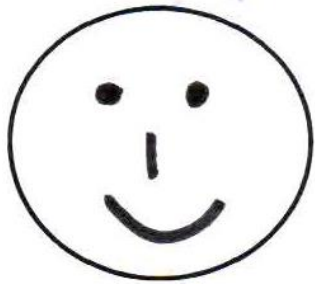
୮. ଗାର୍ ଥାଗ୍ କେ ବଢ଼ାମା



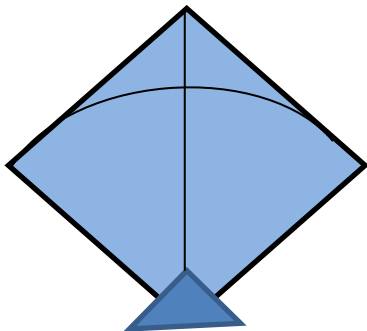
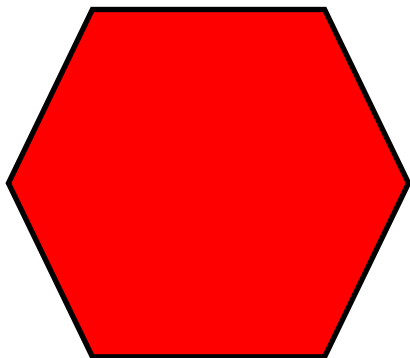
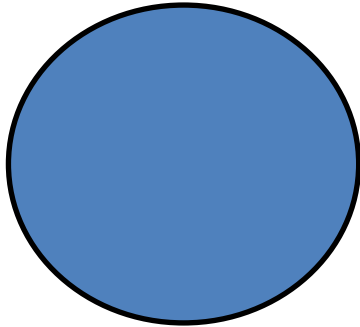
୯. ରେଖାଚିତ୍ର



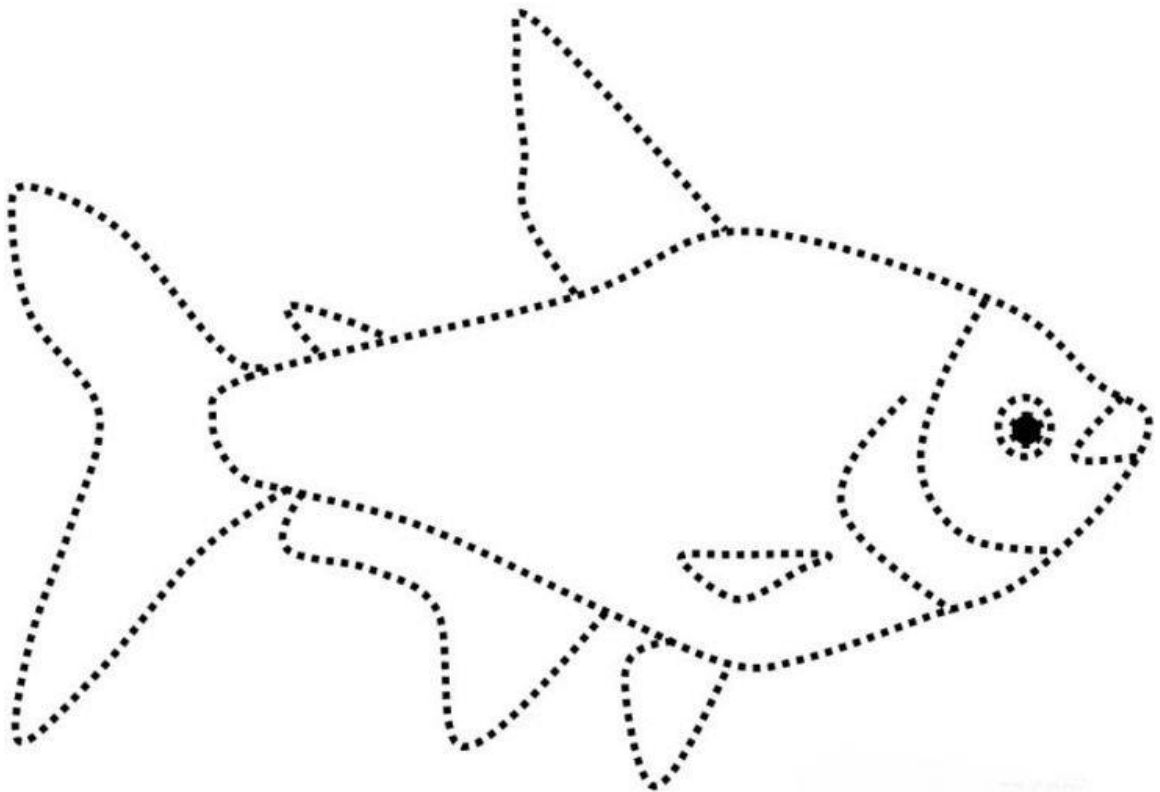
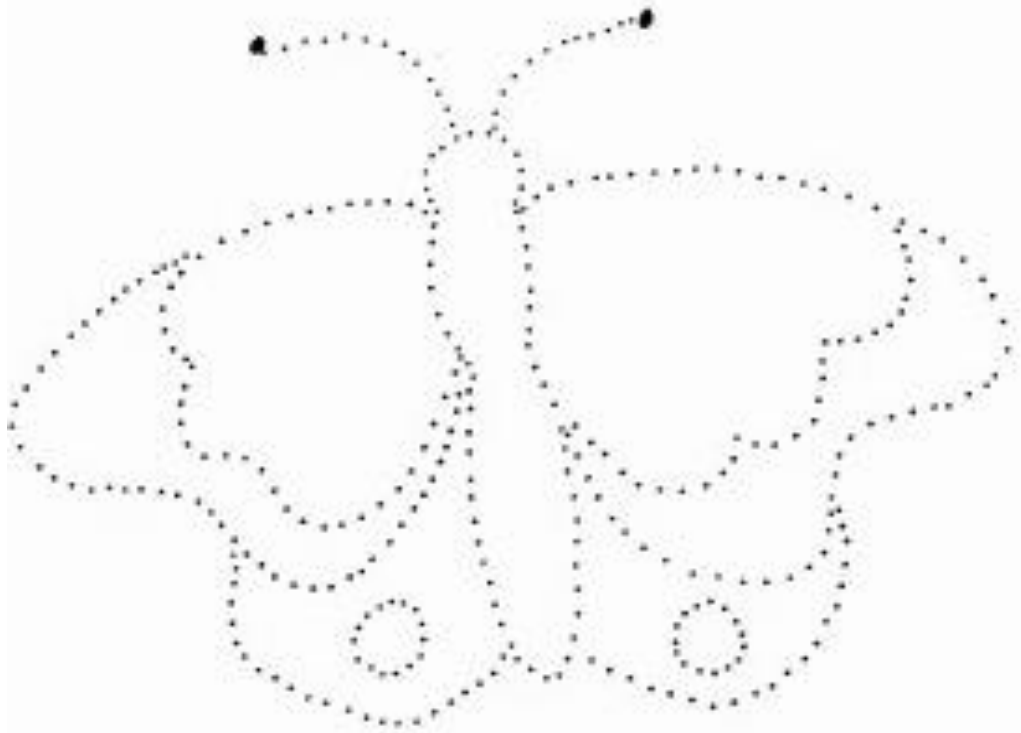
୧୦. ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର କରା

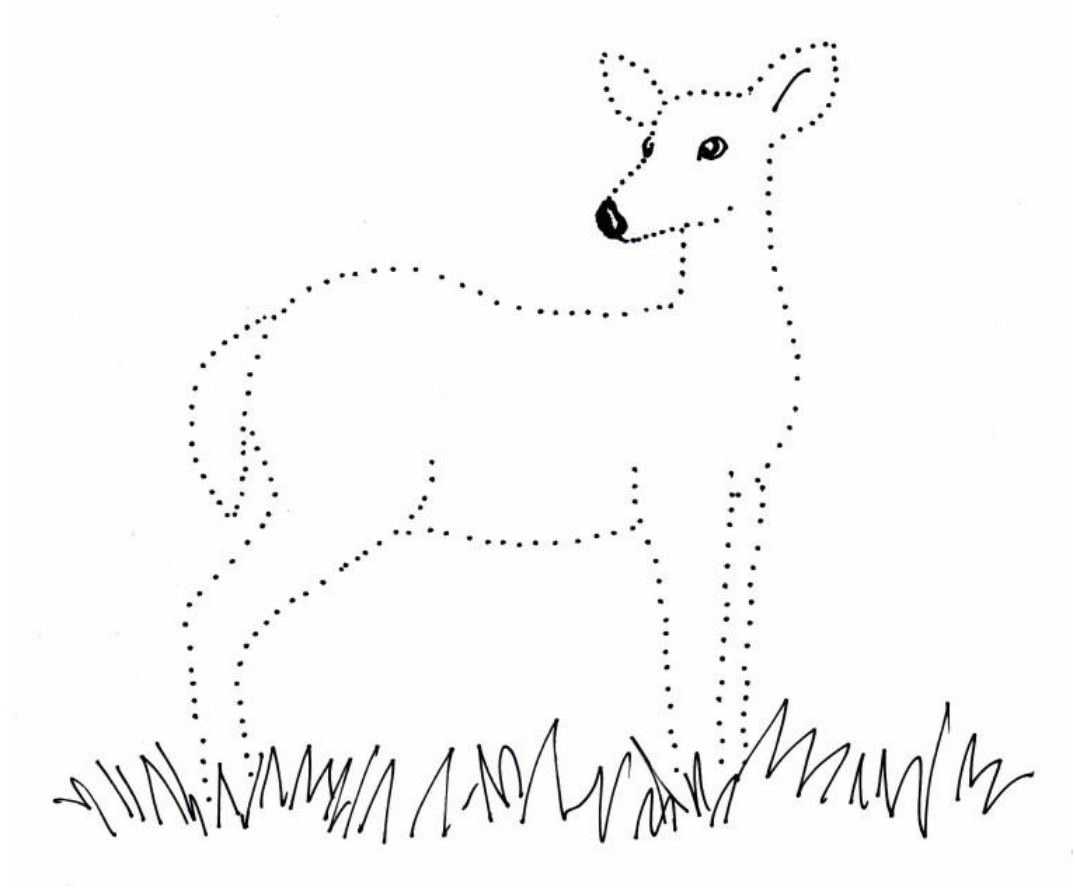


୧୧. ଚିତ୍ର ଦେଖିକରି କାଗ୍ରା ଥାର ଚଂଗ୍ ଦେମା

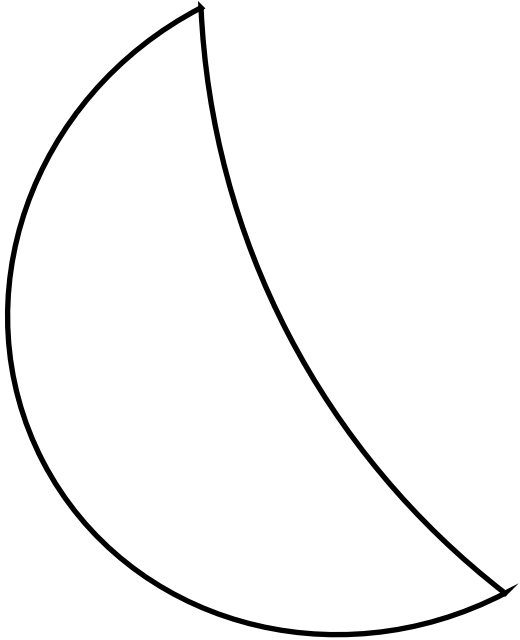
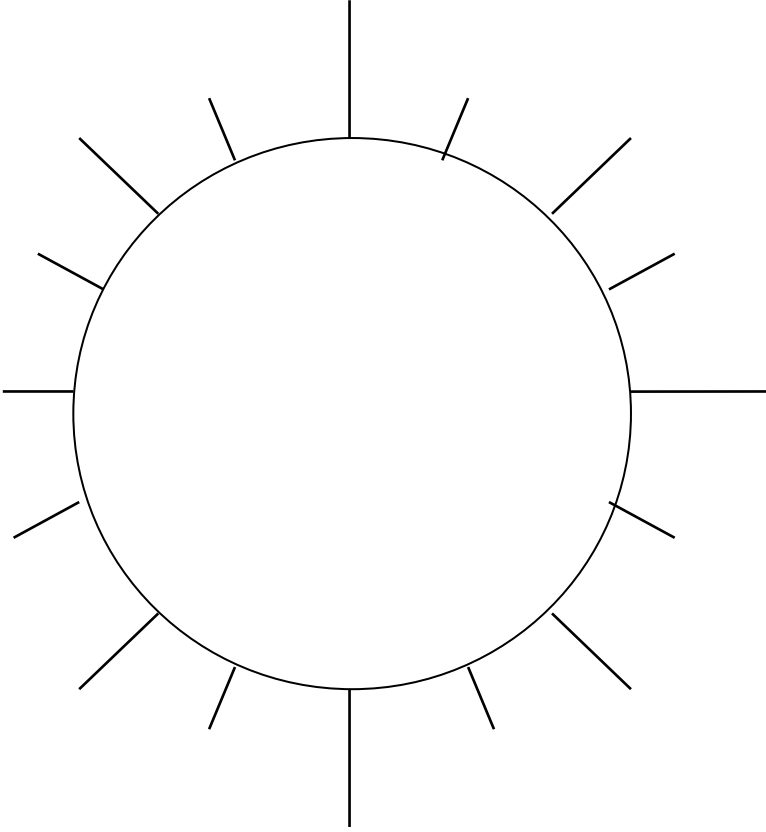


୧୭. ବିଂଦୁ ସୁଭାମା ଚିତ୍ର କରମା

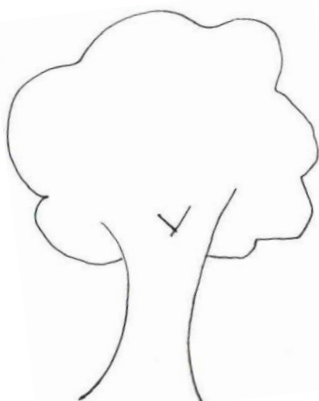
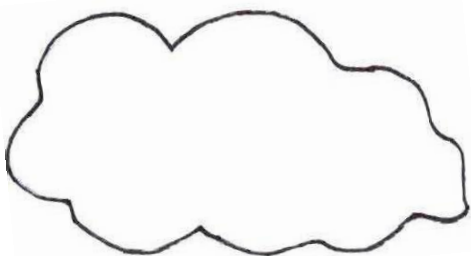
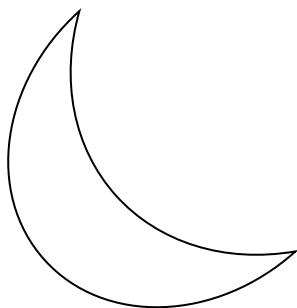
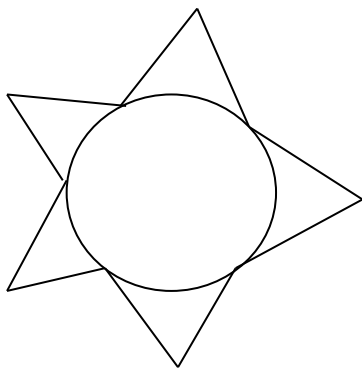




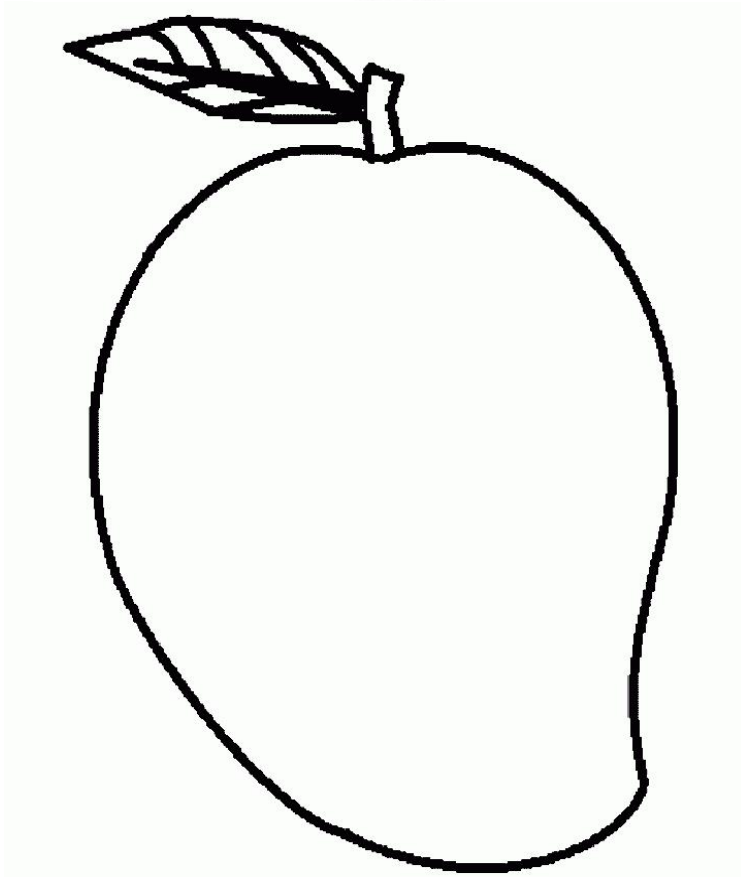
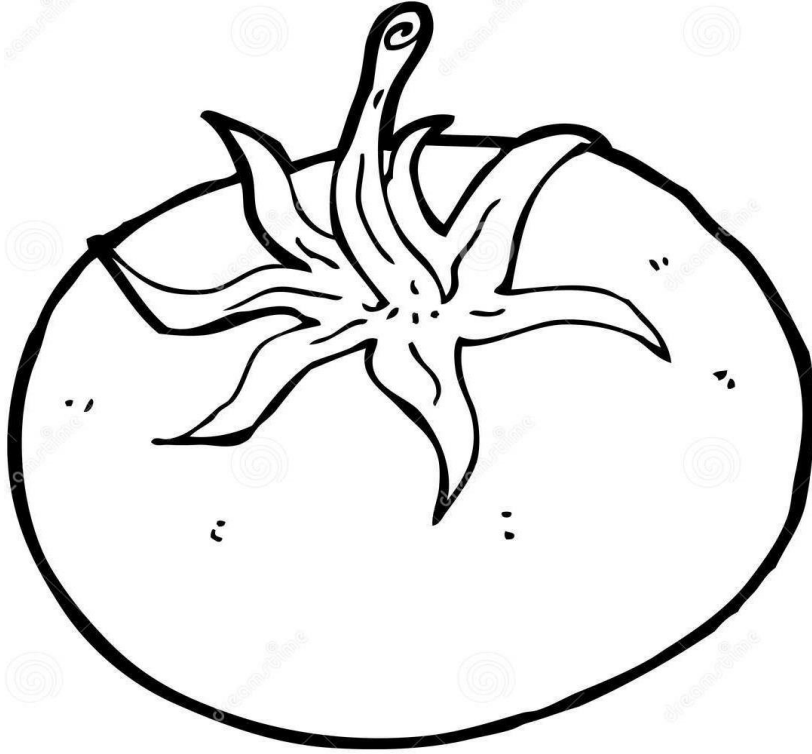
୧୩. ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି କାଟ୍ଟା

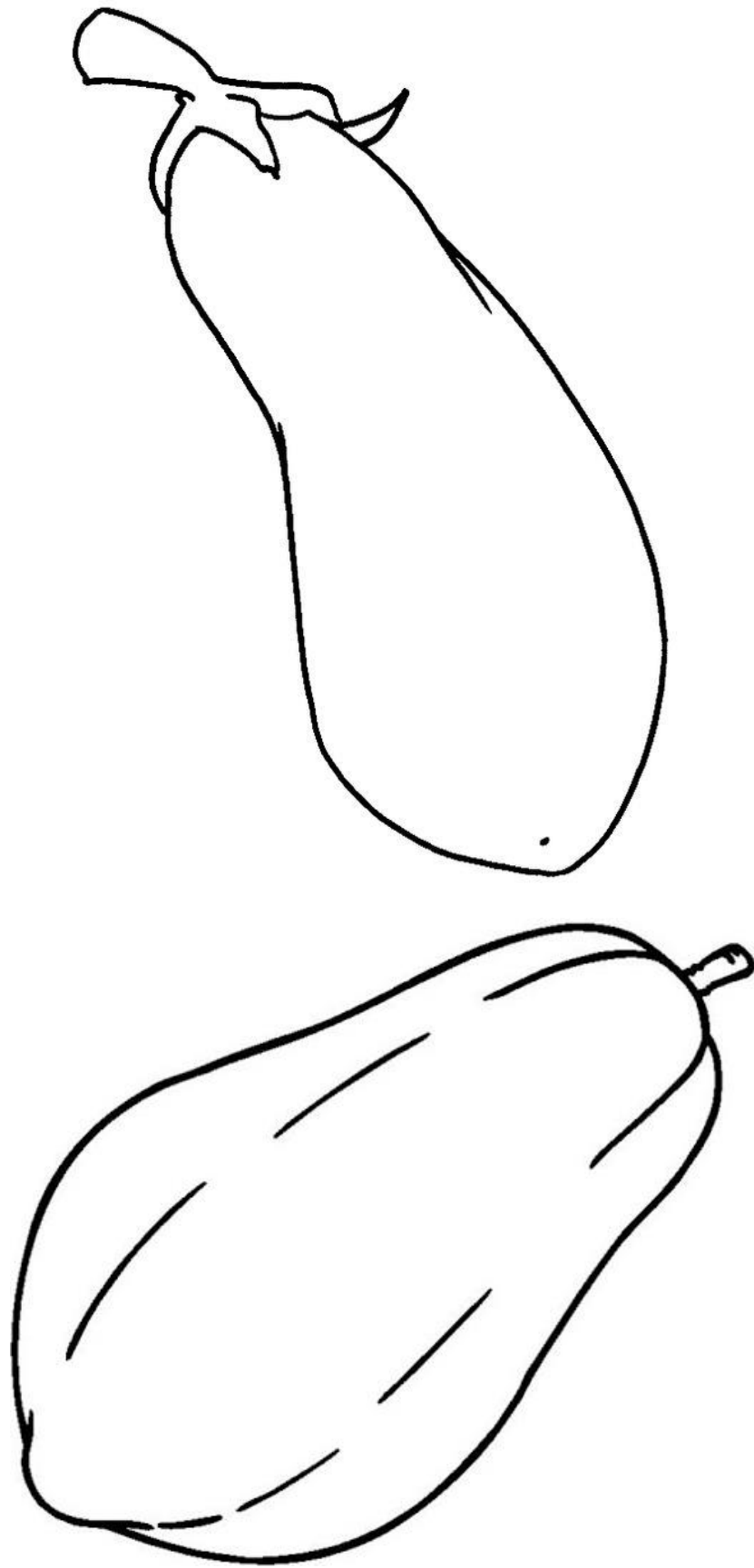


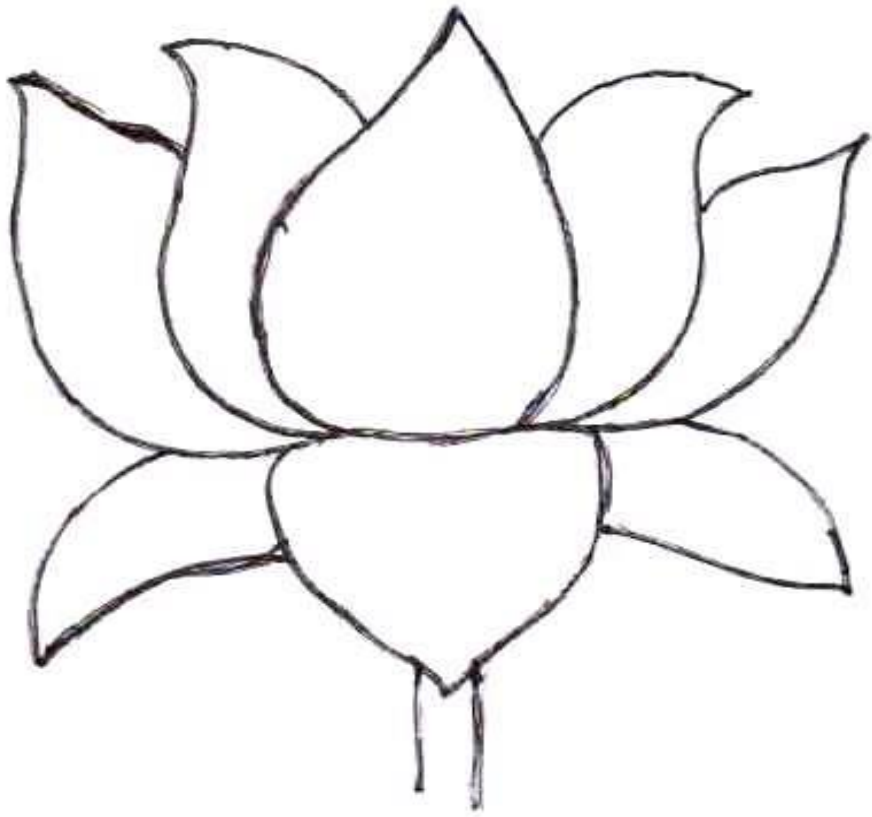
୧୪. ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି କାଗ୍ରା



୧୫. ଆମ ଚାନ୍ଦ କରମା

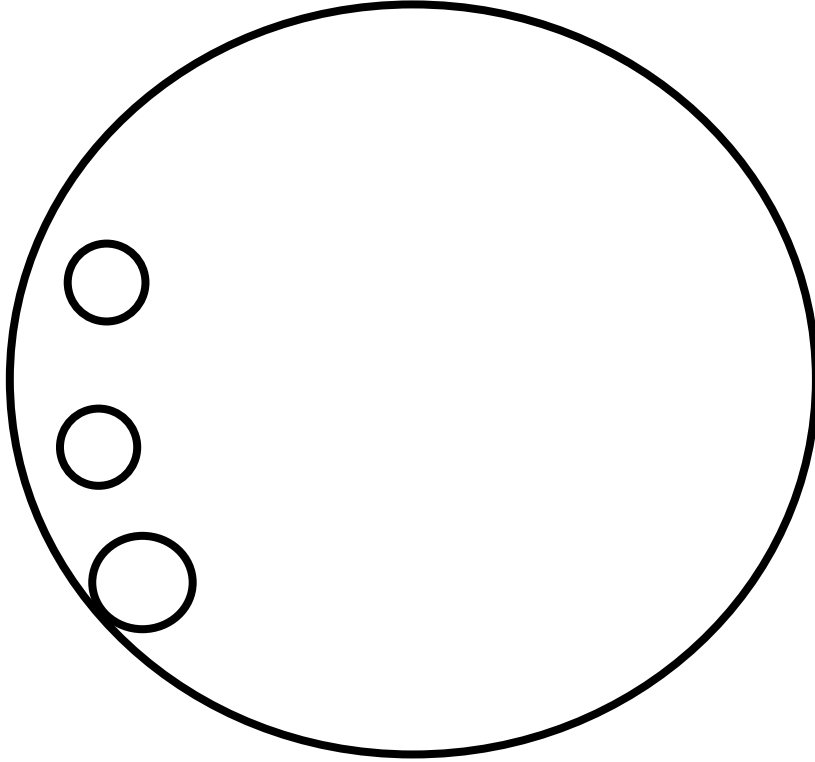




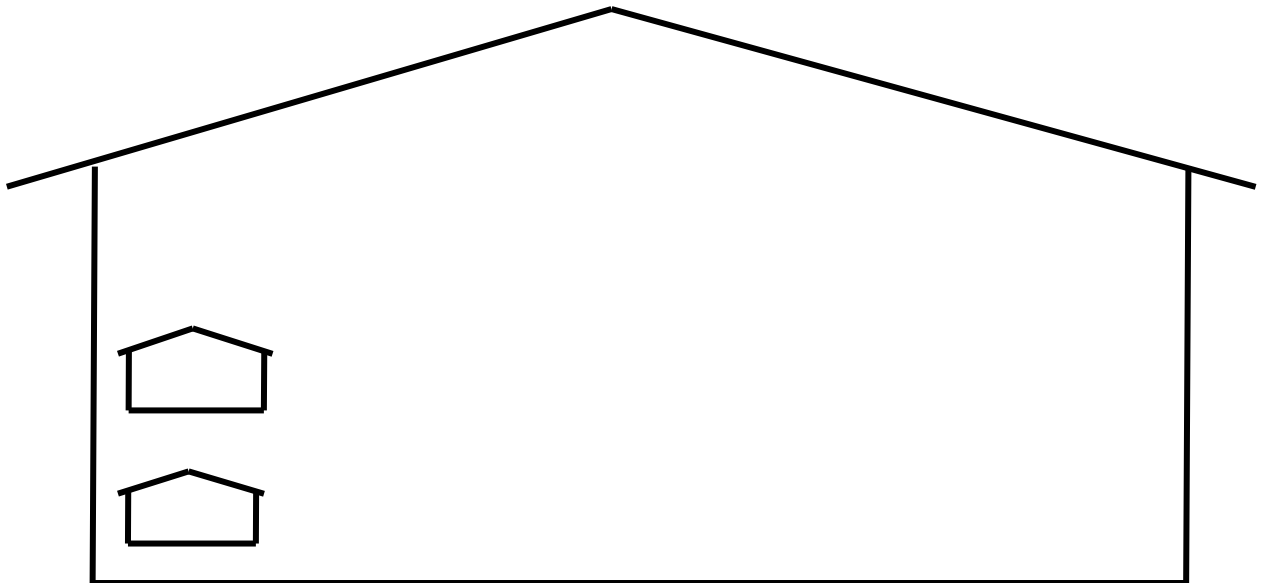


୧୭. ଚିତ୍ର ଭିତ୍ରେ ଚିତ୍ର କାଟିବା

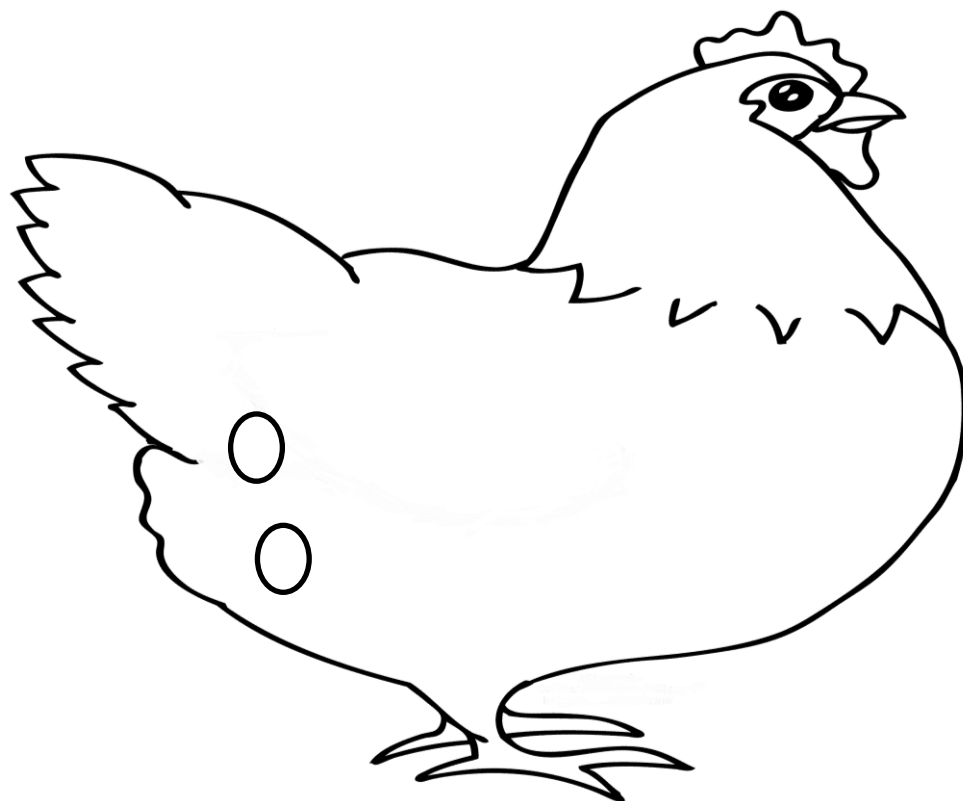
ଗୋଲ ଭିତ୍ରେ ଥିବା ଗୋଲ ବନ୍ଦାମା



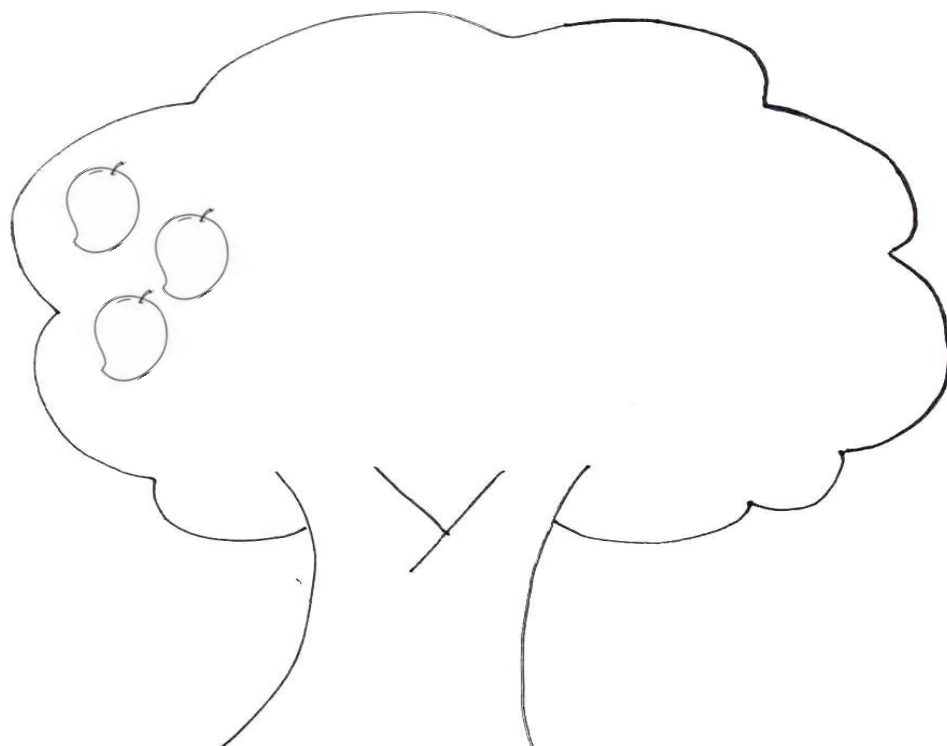
ଘର ଭିତ୍ରେ ଥିବା ଘର ଗଢ଼ିବା



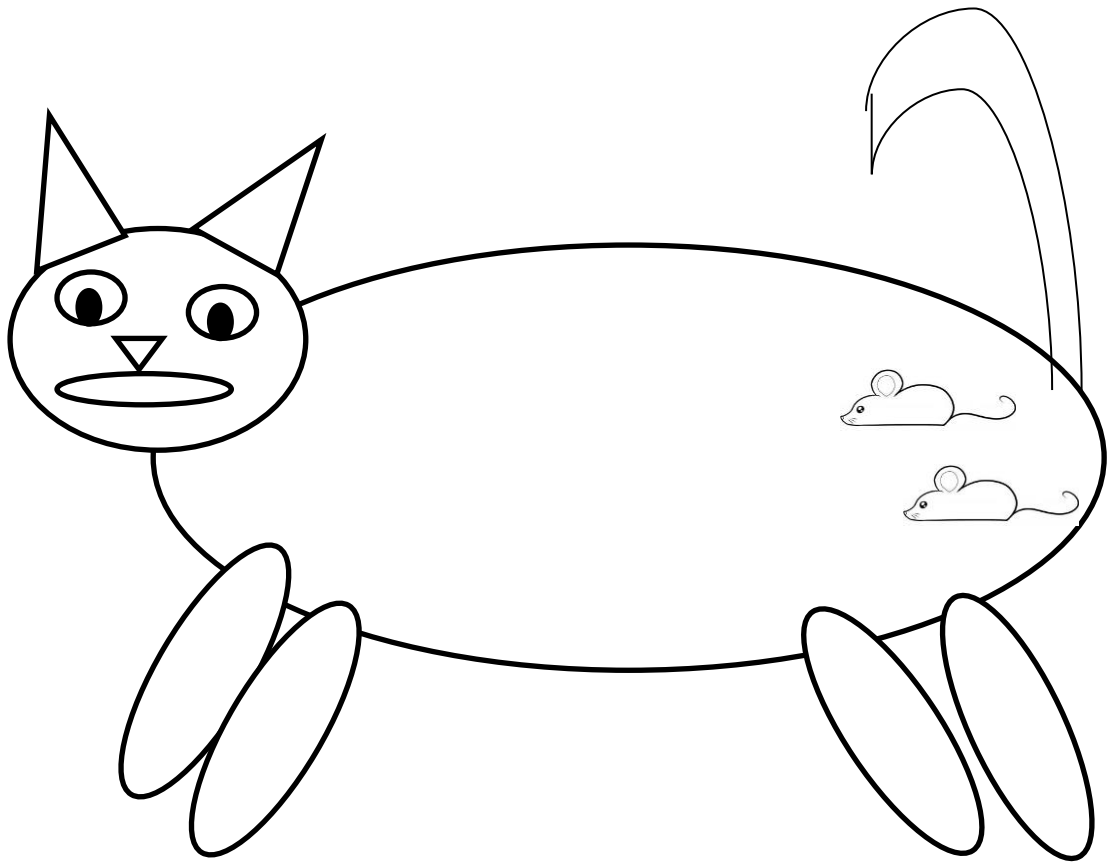
କୁକୁଡ଼ା ଯେତେ କେତେଗା ଅଣ୍ଡା ରଖି ପାରନ୍ତା



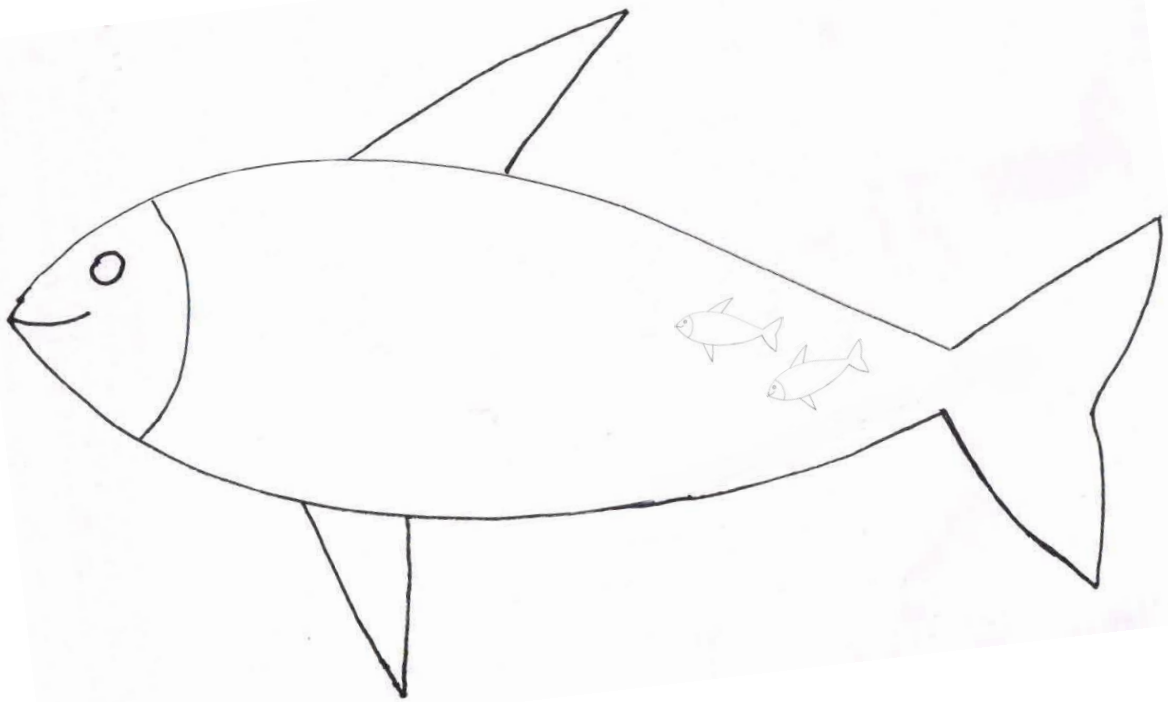
ଆମ୍ବ ଗଛେ କେତେଗା ଆମ୍ବ ଫଳେଇ ପାରନ୍ତା



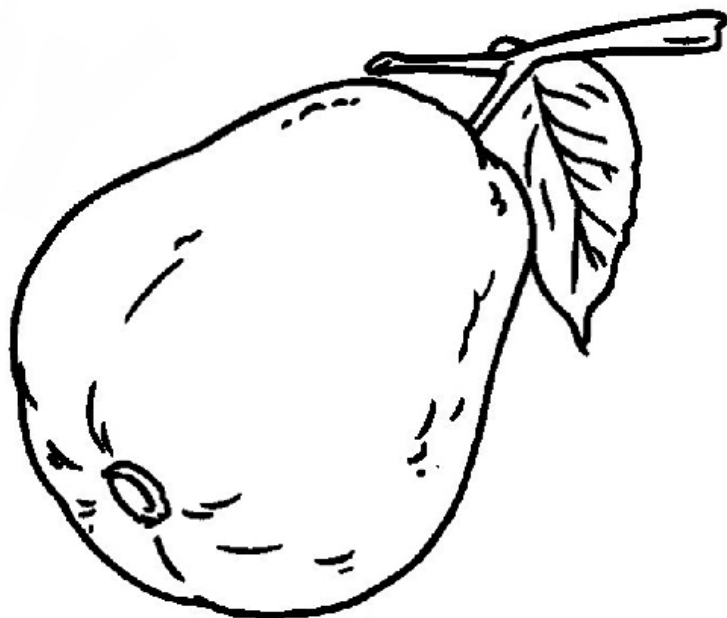
ବିଲେଇକେ କେତେଗା ମୂଷା ଖୁଏଇ ପାରନ୍ତା

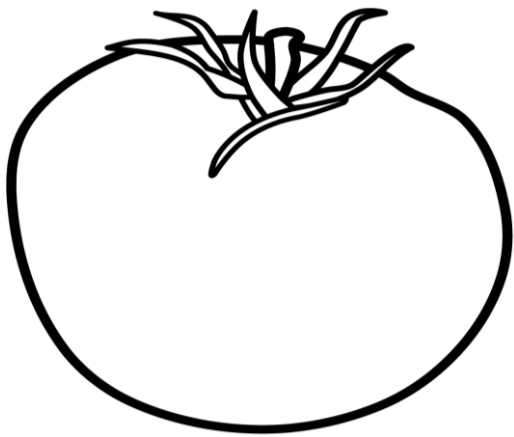
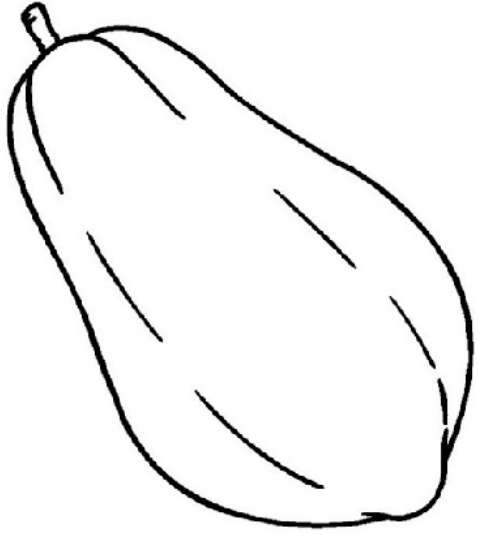


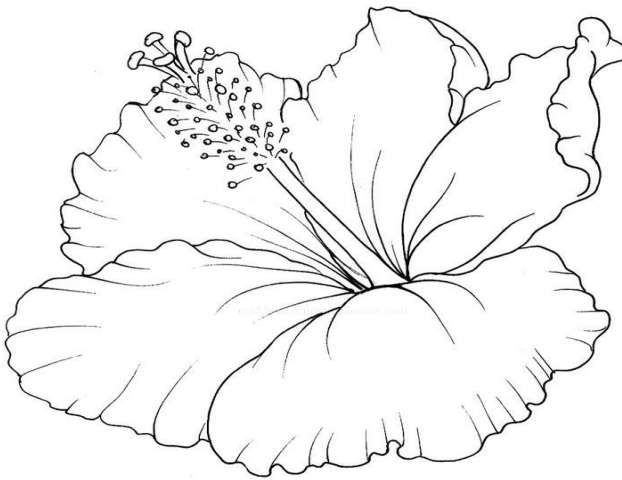
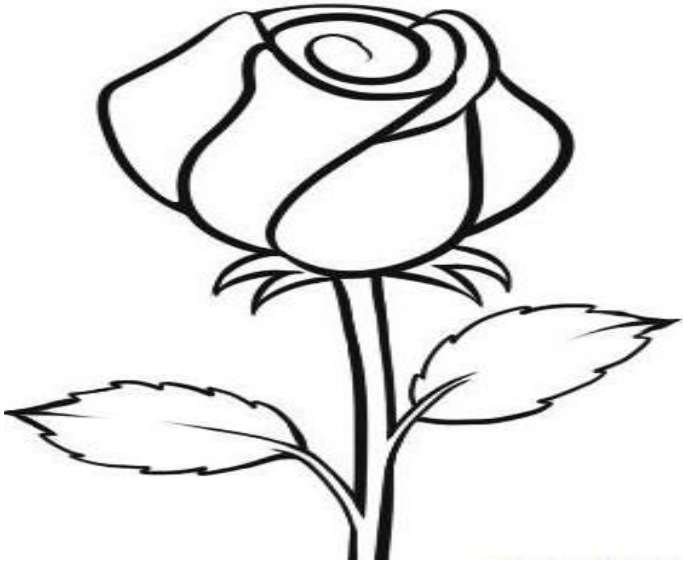
ଝୁରୀ ଭିତ୍ରେ ଥାନ୍ତୁରୀ ଝୁରୀ କରମା



୧୭. ଚିତ୍ର ଦେଖିକରି କାନ୍ଥା ଥାଇ ଚଂଗ୍ ଦେମା







୧୮. ମନ ଇଚ୍ଛା ଚିତ୍ର କର ଆଉ ରଙ୍ଗ ଦିଅ



୧୯. ଆମ ଚିତ୍ରମା



ବିଲେଇ



କୁକୁର



ହାତୀ



ବାଘ



ମାଙ୍କଡ଼



ସ୍ତମ୍ଭ



ମିଛ



କୁଆ



ବିଲ୍



ଗୁମରୁ



ଚଢ଼ିଆ



ଚିତ୍ରା

୨୦. କିଏ କାହାର ଛୁଆ ଚିହ୍ନା



ଛେଲ



ମିରିଗ ଛୁଆ



କୁକୁର



ଦାମୁର



ଗାଂ



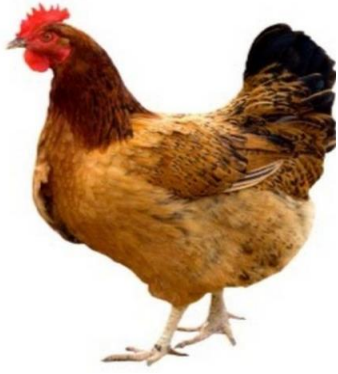
ଛେଲ ଛୁଆ



ମିରିଗ



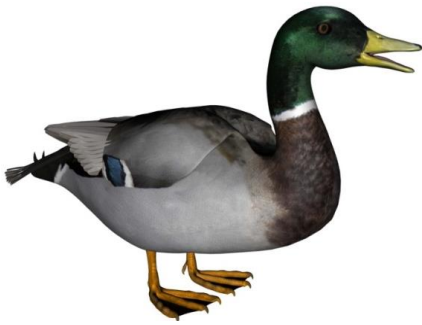
କୁକୁର ଛୁଆ



କୁକୁରା



ଚିଲ୍ ଛୁଆ



ବତକ୍



କୁକୁରା ଚିଆଁ



ଚିଲ୍



ପାଚା ଛୁଆ



ପାଚା



ବତକ୍ ଛୁଆ

୭୧. ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘଟିକରି ଚିହ୍ନାମା

୧

୧

୧

୧

୧

୧

୧

୧

୨୨. ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘଟିକରି ଚିହ୍ନାମା

ଚିଚି

ରର

ମମ

ଚିଚି

ରର

ତତ

ତତ

ମମ

୨୩. ଏକା ଏକାଟା ଗାର୍ ଘଟିକରି ଚିହ୍ନାମା

ଚିତ୍ତ

ବିର

କାରି

ଚିତ୍ତ

ବିର

ସର

ଓ

କାରି

୨୪. ଚିତ୍ର ଖଣ୍ଡ କେ ସୁଭାମା



ଗା



ଡା



ସ୍ତ



ଢା



වී



ඹ



වෛ



ඡා

୨୫. ଗାର୍ ଘଟିକରି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିମା



ଭଏଁଷ୍



ବିଲେଇ



କୁକୁର



ମେଣ୍ଟା



ହାତୀ



ଘୁଡ଼ା



ବାଘ



ଗାଈ

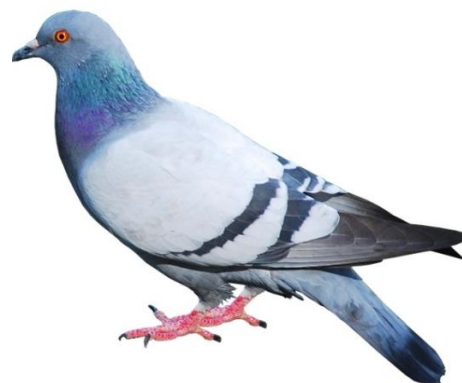
ଉପରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପଶୁମାନେ ତଳର ଘରେ ଲୁଚିଛନ୍ ।
ସେମାନଙ୍କୁ ଖୁଜି ବାହାର କରମା ।

ଧ	ଧା	ଧୁ	ଠି	ଠି	ଡି	ଢି	ଢ	ଢ
କ	କ୍	କ୍	ଠି	ଲେ	ଇ	ସା	ବା	ଘ
ଗ	ଗା	ର୍	ଉ	ଏ	ଷ୍	ଡା	ସ୍	ଝେ
ଗ	ଏ	ମେ	ଣ୍ଟା	ଘ	ସ	ରି	ଡା	ଲି

୨୭. ଗାର୍ ଘଟିକରି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିମା



କୁକୁଡ଼ା



ମିରୁ



ମୟୂର



ଚଢ଼ିଆ



ପାରା



ମଂଜା



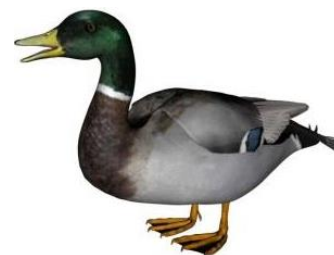
କୁଆ



୨୭. ଚିତ୍ରରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚଢ଼େଇମାନେ ତଳର
ଘର

ଭିତରେ ଲୁଚିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ବାହାର କାର୍ଯ୍ୟ

ଘେ	ବ	କୁ	ଧା	ବ	ଭ	ମ	କୁ	ମ
ରା	ତ	ଘେ	ମ	ଧ	ନା	ଧୁ	ପା	ର
ବା	କ	ଠ	ଫେ	ବ୍	କ	ର	ରା	କ
ପ	ରା	କୁ	କୁ	ଡା	ଭା	ବି	ଲେ	କ
ବ	ଧ	ଠ	ଧ	ଡା	କୁ	ମ	ଧା	କୁ
ଧ	ରା	କ	କେ	ଧ	ଧ	ରା	ଡା	ଧି
ବ	କ	ଧ	କି	ର	ମ	ଧା	ର	ଧ



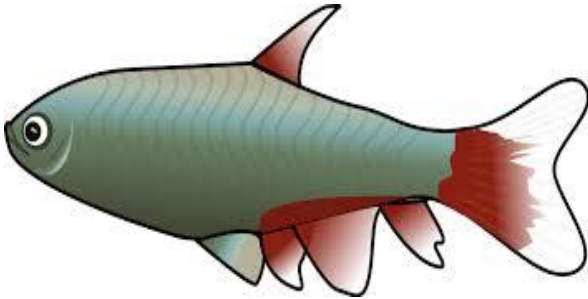
୨୮. ଚିତ୍ର ସାମଗ୍ରୀ ଶବ୍ଦକେ ମିଶାମା



ମାଛ



ଗଛ



ମଗର



ଘର

୨୯. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକେ ଦେଖକରି
ପହେଲା ଅକ୍ଷରକେ ଠିକ୍ ଜାଗାରେ ଲେଖିମା

ମ

_____ ର



ବ

_____ ସୁରୀ



ଭା

_____ ପୁର



ସ

_____ ତକ୍



ମା

_____ ମୁ



ତଳେ ଦିଆ ହେଇଥିବା ଫଳକେ ଦେଖକରି ଶେଷ
ଅକ୍ଷର କେ ଠିକ୍ ଜାଗାରେ ଲେଖିମା ।



କୁଇଁ _____

ଲି



କିଲ୍‌କି _____

ପ



ମସ _____

ମା



ବା _____

ଲି

୩୦. କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପଦ୍ମ ଥାଇ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପଦ୍ମ ନାଁ ତଲେ ଲେଖିମା

ମୟୂର

ଗାଂ

କୁଆ

ବାଘ

.....

.....

.....

.....

ପାରା

ମିଛୁ

ଫିରତି

ବଂଗ

.....

.....

.....

.....

ସିଂହ

ଭଂଷ

ପେଟା

ବତକ

.....

.....

.....

.....

ବଡ଼ରୁ ସାନ ସଜେଇ କରି ଲେଖିମା



.....

.....

.....

.....

.....

.....

୩୧. କିଏ କେମେ ରହେସି



ଫିରତି



ଗାଈ



ବାଘ



ଘେରା



ମିରିଗ



ଛୁରା



ସାଁଘ



ସୁକୁଷ

୩୭. କିଏ କାଣା ଖାଏସି

ପଶୁପକ୍ଷୀର ନାଁ

କାଣା ଖାଏସି

ବିଲେଇ



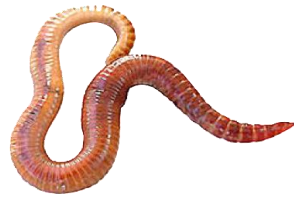
ଗାଈ



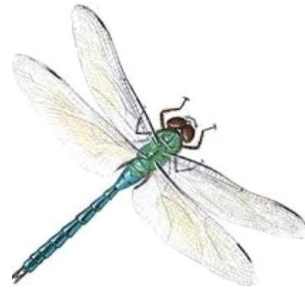
ବଂଗ



କୁଇଁରା



ବାଘ



କୁକୁଡ଼ା



୩୩. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକେ ଦେଖିକରି
ଶବ୍ଦକେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସଜାଇ ଲେଖିମା



ଘରା

.....



କୁଡ଼ାକୁ

.....



ଡକଁମା

.....



ଫୁମର

.....



ଲୁଭା

.....



ଇଁଷିମ

.....



ଡବକ

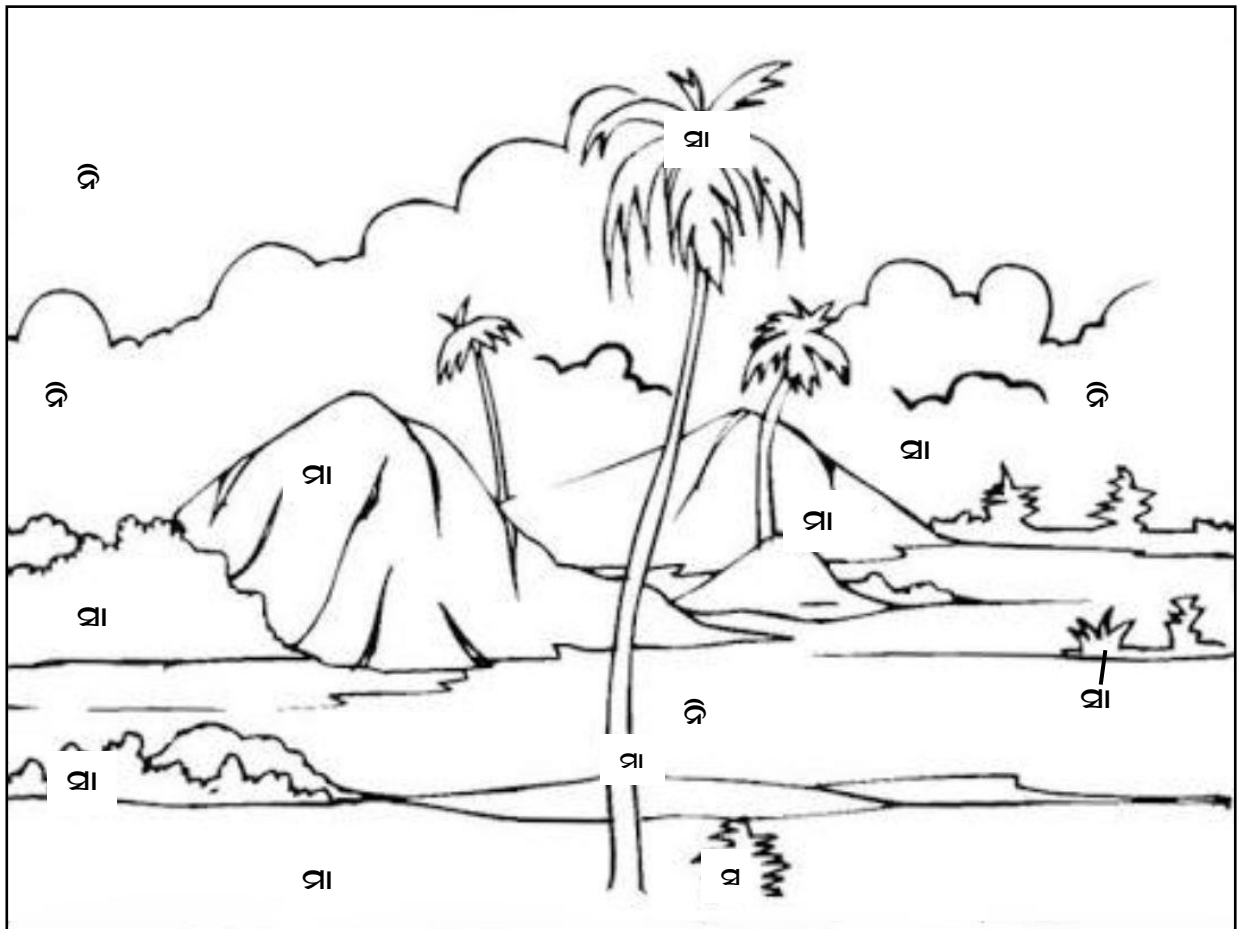
.....

୩୪. ଚିତ୍ରକେ ଚିହ୍ନିକରି ଦିଆହେଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ
ଦେଖିକରି ଚଂଚ୍ଚ ଦେମା

ସା- ସାଗୁଆ- ପତ୍ର
ରୁ- ରୁଲାଇ- ଫୁଲ



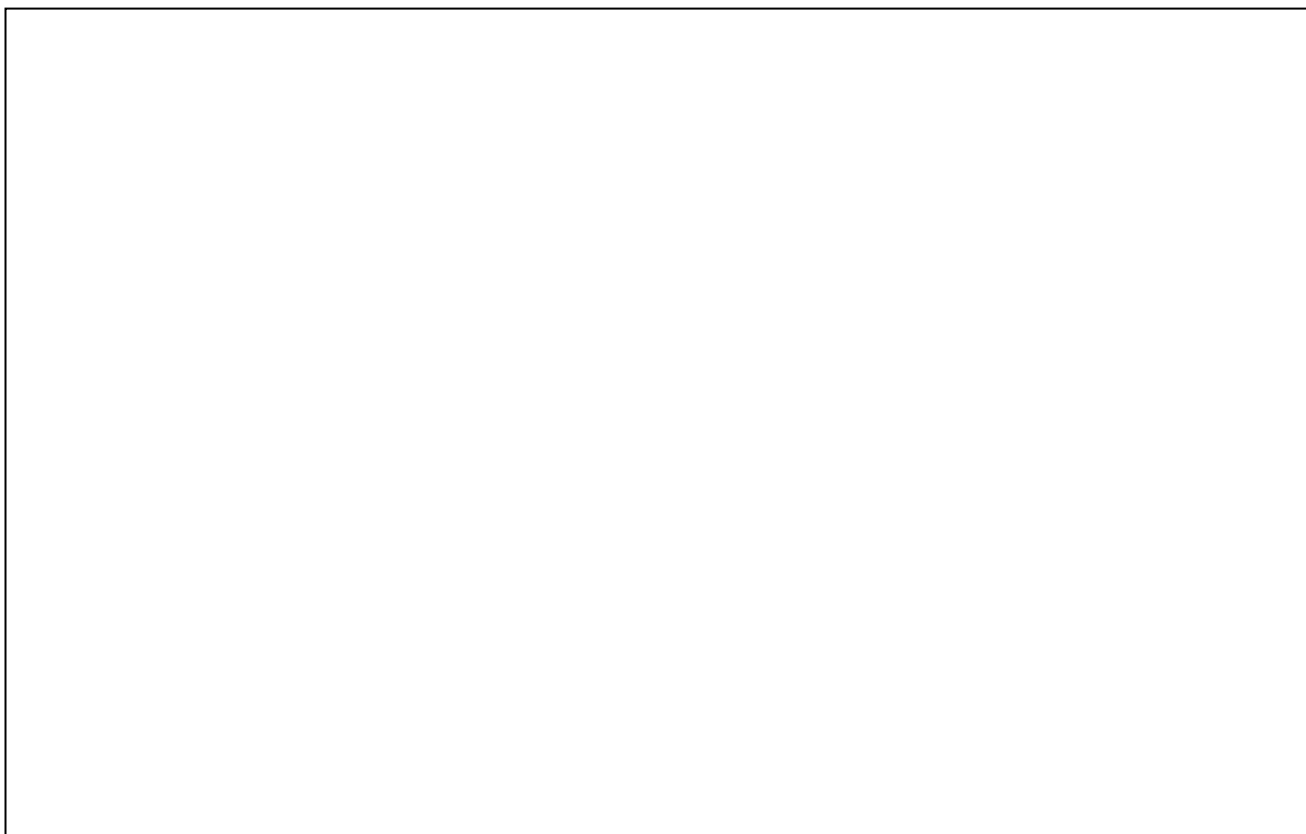
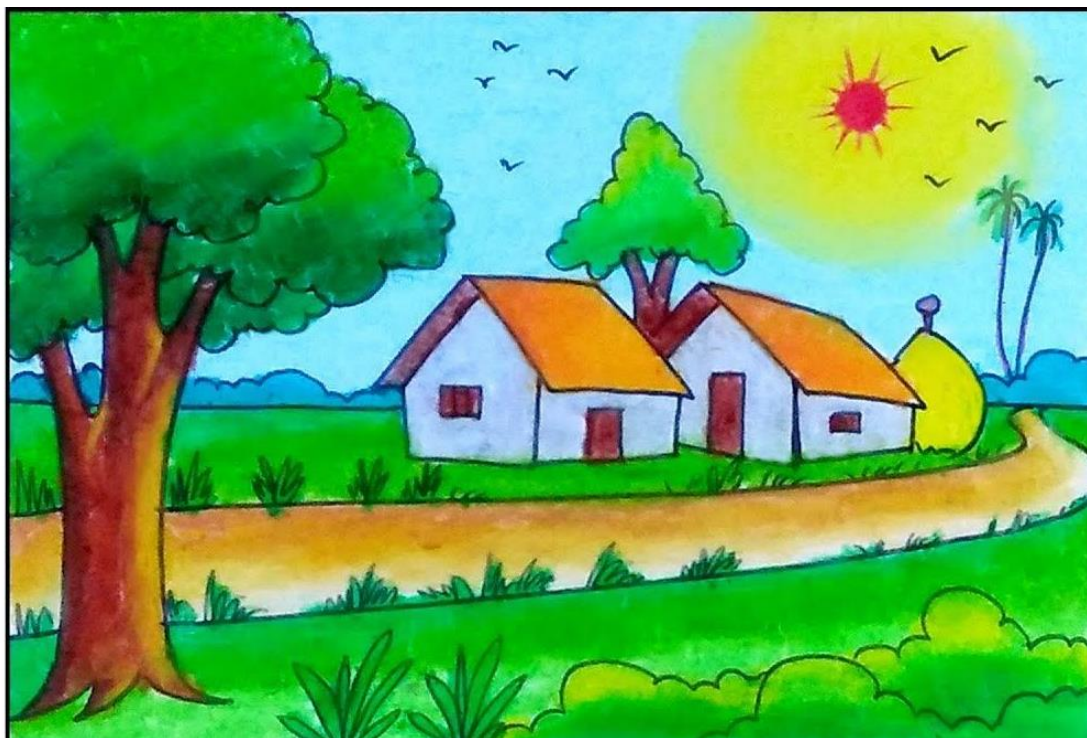
୩୫. ଚିତ୍ରକେ ଚିହ୍ନିକରି ଦିଆହେଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ
ଦେଖିକରି ଝଗ୍ ଦେମା



ନି- ନିଲିଆ- ଆକାଶ, ମା- ମାଟିଆ- ମାଟି, ପାହାଡ଼, ଗଛ

ସା- ସାଗୁଆ- ପତର , ନି- ନିଲିଆ- ନଦୀ

୩୭. ଚିତ୍ର କରମା ଝଗ ଦେମା



ପରିଚାଳକଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କ୍ର.ନଂ	ବିଷୟ	ପରିଚାଳନା କରିବାର ମାଧ୍ୟମ
୧	ମନ ଇଚ୍ଛା ଗାର୍ କାର୍ଯ୍ୟ	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କର ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେଇପାରୁ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗଟେ ସାଧା କାଗଜ ଓ ପେନ୍ ଦିଆହେବ । ତାରପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହା ହେବ ଯେ, ସେ କାଗଜରେ ମନ ଇଚ୍ଛା ଗାର୍ କରବେ । ପରିଚାଳକ ଗାର୍ କେନ୍ଦ୍ରା କରବାର ଅକ୍ଷେ ନାଇ କହେବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ଯେନ୍ତା ସହଜ ଲାଗୁ ସେମାନେ କରିବେ ।</p>
୨	ମନ ଇଚ୍ଛା ରଙ୍ଗ କରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କର ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେଇପାରୁ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗୁଟେ ସାଧା କାଗଜ ଆଉ ରଙ୍ଗ ପେନ୍/ପେନ୍‌ସିଲ ଦେବେ । ତାରପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହା ହେବ ଯେ, ସେ କାଗଜରେ ମନ ଇଚ୍ଛା ରଙ୍ଗ କର । ପିଲାଙ୍କୁ ଯେନ୍ତା ଇଚ୍ଛା ରଙ୍ଗ କଲାପରେ ଦଳରେ ଦେଖାବେ ।</p>
୩	ଆସ ରଙ୍ଗ କରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗୁଟେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ଭିତରେ ରଙ୍ଗ କରବାର ଲାଗି ପିଲାଙ୍କର ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ବଢ଼ିବାର ସଂଗେ ରଙ୍ଗ ବାବଦରେ ଭି କାଣି ପାରବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପାଠ ନଂ ୩ ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଛବିର ନକଲ ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଥିବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ନକଲ ସହ ଦେବା ପରେ ପରିଚାଳକ ରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ଦେବେ । ଗୋଟିଏ ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଚିତ୍ରର ନକଲ ଦେବେ । ଏହାପରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ ଯେ, ଦିଆଯାଇ ଥିବା ଚିତ୍ରରେ ମନ ଇଚ୍ଛା ରଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ । ପରିଚାଳକ ବହିରେ ଦିଆ ହେଇଥିବା ଛବି ବ୍ୟତିତ ଆହୁରି କେହିପରି ଛବି ନେଇ ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଇ ପାରିବେ ।</p>
୪	ମନ ଇଚ୍ଛା ବିନ୍ଦୁ କରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରିବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ସାଧା କାଗଜ ଦେଇ ସେଥିରେ ମନ ଇଚ୍ଛା ବିନ୍ଦୁ କରିବା ପାଇଁ କହିବେ । ପରିଚାଳକ ଏହି ଗତିବିଧିକୁ ଏହା ପରର ଗତିବିଧି ସହିତ ମିଶାଇକି କରିପାରିବେ । ପିଲାମାନେ ବିନ୍ଦୁ କରି ପାରିବା ପରେ କେତୋଟି ବିନ୍ଦୁ କୁ ଯୋଡ଼ି ଛୋଟ ଛୋଟ ରେଖା କରିବାକୁ କହିବେ ।</p>
୫	ଗାର୍ ଘିଡ଼ିକରି ବିନ୍ଦୁ ଯୁତ୍ତମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରିବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାଗଜ ଦିଆହେବ ଯେଉଁଥିରେ କିଛି ବିନ୍ଦୁକୁ ନେଇ କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ଥିବ । ପରିଚାଳକ ଏହି ବିନ୍ଦୁକୁ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ । ପରିଚାଳକ ବହିରେ ଦିଆ ହୋଇଥିବା ଆକାର ବ୍ୟତିତ ଆହୁରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆକାର ଥିବା କାଗଜ ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଇ ପାରିବେ । ସବୁ ପିଲା ଯେପରି ଏହି ଗତିବିଧିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ସେପରି ପରିଚାଳକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ।</p>
୬	ବିନ୍ଦୁ ଯୁତ୍ତମା ରଙ୍ଗ କରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାରରେ ଥିବା ବିନ୍ଦୁକୁ ଯୋଡ଼ିବା ଦ୍ଵାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରିବ । ଏହା ସହ ତାଙ୍କର ରଙ୍ଗର ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହେବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପାଠ ନଂ ୬ ଅନୁଯାୟୀ ପିଲାଙ୍କୁ ଚିତ୍ରର ନକଲ ଦିଆଯିବ । ଏହାପରେ ପିଲାଙ୍କୁ ସେଥିରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ବିନ୍ଦୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ କୁହାହେବ । ପିଲାମାନେ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ପାରିବା ପରେ ପାଖ ଚିତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ତା ଉପରେ ରଙ୍ଗ କରିବେ ।</p>

୭	ଗାର ଆଗଜେ ବଜାମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ସମୀକ୍ଷା ଆକାରରେ ଗାର ଗଣିବାର ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ</p> <p>ସ୍ତର: ପାଠ ନଂ ୭ ଅନୁଯାୟୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗାର ଥିବା କାଗଜ ଦିଆହେବ ଏବଂ ସେହି କାଗଜରେ ଥିବା ଗାରକୁ ଆଗକୁ ବଢାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯିବ । ପରିଚାଳକ ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟ କରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ କରାଇବେ ।</p>
୮	ଗାର ଆଗଜେ ବଜାମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ସମୀକ୍ଷା ଆକାରରେ ଗାର ଗଣିବାର ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ</p> <p>ସ୍ତର: ପାଠ ନଂ ୮ ଅନୁଯାୟୀ ପିଲାଙ୍କୁ ଖଞ୍ଜୁଳଗୁଣରରଗୁ ଦିଆଯିବ । ପରିଚାଳକ ପିଲାଙ୍କୁ ଖଞ୍ଜୁଳଗୁଣରରଗୁ ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଗାର ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖି ଅନୁରୂପ ଭାବରେ ଆଗକୁ ବଢାଇବାକୁ କୁହାଯିବ ।</p>
୯	ରେଖାଚିତ୍ର	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଲେଖିବା ପାଇଁ ହାତର ଚାଳନା ଅଭ୍ୟାସ ହେବ ।</p> <p>ସ୍ତର ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ରେଖାଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା ଶିଖାଇବା ପରିଚାଳକ କଲାପଟା ରେ ବିଭିନ୍ନ ରେଖାଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବେ । ପିଲାମାନେ ତାହା ଦେଖି ଦେଖି ଆଙ୍କିବେ ।</p>
୧୦	ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର କରିବା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଏବଂ ମଜାଳିଆ ଜଙ୍ଗଲରେ ଗୋଲ ଆଙ୍କିବା ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ।</p> <p>ସ୍ତର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ ଅକ୍ଷରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବାରୁ ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିଲେ ଆଙ୍କିବା ର ଅଭ୍ୟାସ ହେବ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଅକ୍ଷର ଲେଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।</p>
୧୧	ଚିତ୍ର ଦେଖି କରି କାଗ୍ରା ଆର ଝର ଦେମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହାଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେବା ସହ ରଙ୍ଗ ବାବଦରେ ଜାଣିପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପାଠ ନଂ ୧୧ ରେ ଥିବା ଚିତ୍ରକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦିଆହେବ । ପିଲାମାନେ ସେହି ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ତାର ନକଲ ଚିତ୍ର କରିବେ ଏବଂ ତା ଉପରେ ପରିଚାଳକ ଭୂଲ ହେଲେବି ଚିତ୍ର କରିବାକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବେ ।</p>
୧୨	ବିନ୍ଦୁ ଯୁତ୍ତମା ଚିତ୍ର କରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗୋଟିଏ ସମୀକ୍ଷା ଆକାରରେ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ</p> <p>ସ୍ତର: ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବିନ୍ଦୁ ଚିତ୍ର (ଯେପରି ଗତିବିଧି ନଂ ୧୨ ରେ ଅଛି) ଦିଆଯିବ । ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଚିତ୍ର ସହ ନେଇକି ଯାଇଥିବେ । ଗୋଟିଏ କାଗଜରେ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର ଥିବ । ପିଲାମାନେ ବିନ୍ଦୁକୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରି ସାରିବା ପରେ ଦଳରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଜ ଚିତ୍ରଟି ଦେଖାଇ ତା ବାବଦରେ କହିବେ ।</p>
୧୩	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି କାଗ୍ରା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପାଠରେ ଥିବା ଚିତ୍ରର ଅନୁରୂପ ଚିତ୍ର କରିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ଆଗ ଅପେକ୍ଷା କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାରର ଚିତ୍ରର ନକଲ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହାଯିବ । ଏଥିରେ ପରିଚାଳକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାରର ଚିତ୍ର ଥିବା କାଗଜ ଦେବେ । ପିଲାମାନେ ସେହି ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ତାର ନକଲ ଚିତ୍ର କରିବେ ।</p>
୧୪	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଦେଖି	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଗତିବିଧିରେ ଥିବା ଚିତ୍ରର ଅନୁରୂପ ଚିତ୍ର କରିବାର ଅଭ୍ୟାସ</p>

	କାର୍ଯ୍ୟ	କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ । ସ୍ତର: ଏହି ଗତିବିଧିକୁ ଉପରୋକ୍ତ ଗତିବିଧି ସହ ମିଶାଇ କରିହେବ । ଏହି ଗତିବିଧିକୁ ଉପରୋକ୍ତ ଗତିବିଧି ପରି କରିପାରିବ ।
୧୫	ଆସ ରଙ୍ଗ କରା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେବା ସହ ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଫୁଲଫଳର ରଙ୍ଗ ବାବଦରେ ଜାଣିପାରିବେ । ସ୍ତର: ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଫୁଲଫଳ, ପନିପରିବା ବସ୍ତୁ ଆଦିର ଚିତ୍ର ଦିଆଯିବ । ଏହାପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ରଙ୍ଗ ଦେଇ ସେମାନେ ପାଇଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ କୁହାଯିବ । ପିଲାମାନେ ରଙ୍ଗ କରି ସାରିବା ପରେ ତାହାକୁ ଦଳରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ପରିଚାଳକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା କହିସାରିବା ପରେ ତାଳିମାରି ତାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ନିଜ ନିଜ ଚିତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ କରି ସାରିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରକୁ କାନ୍ଥରେ ଲଗାଇବେ ।
୧୬	ଚିତ୍ର ଭିତରେ ଚିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ ସ୍ତର: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ସେହିପରି ଚିତ୍ରକୁ ବାରମ୍ବାର କରିବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାଙ୍କ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ । ପରିଚାଳକ ଗତିବିଧି ନଂ ୧୬ ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ର ପରି ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ର ପୂର୍ବରୁ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହାପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାକୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଚିତ୍ର ଦେଇ ତା ଭିତରେ ସେହିପରି ଯେତେ ହୋଇପାରିବ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ କହିବେ । ପରିଚାଳକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଗତିବିଧିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ।
୧୭	ଚିତ୍ର ଦେଖି କରି କାର୍ଯ୍ୟ ଆଉ ରଙ୍ଗ ଦେବା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେବା ସହ ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଫୁଲଫଳର ରଙ୍ଗ ବାବଦରେ ଜାଣିପାରିବେ । ସ୍ତର: ପିଲାମାନଙ୍କୁ କିଛିଟା ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହେବା ପରେ ଏହି ଗତିବିଧିଟି କରାହେବ । ପରିଚାଳକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପନିପରିବା, ଫୁଲ ଫଳ, ବସ୍ତୁ ଆଦିର ଚିତ୍ର ଦେଇ ତାହାର ନକଲ ଚିତ୍ର କରିବାକୁ କହିବେ । ପରିଚାଳକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ଯେ. ଏପରି ଚିତ୍ର ପିଲାଙ୍କୁ ଦିଆହେବ ଯାହା ସେମାନେ ବୁଝି ପାରୁଥିବେ ତଥା ତାହାକୁ ଆଙ୍କି ପାରୁଥିବେ । ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ସାରିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଦେବେ । ପିଲାମାନେ ରଙ୍ଗ କରିସାରିବା ପରେ ତାହାକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ।
୧୮	ମନ ଇଚ୍ଛା ଚିତ୍ର କର ଆଉ ରଙ୍ଗ ଦିଅ	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାଙ୍କ ଭାବିବା ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ ହେବା ସହ ଲେଖିବା ଓ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ଜ୍ଞାନ ହୋଇପାରିବ । ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାଧା କାଗଜ ଓ ରଙ୍ଗ ଦେବେ । ଏହାପରେ ସେହି କାଗଜରେ ନିଜ ମନରୁ କିଛି ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର କରି ତାକୁ ରଙ୍ଗ କରିବାକୁ କହିବେ । ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ରଟି କରି ରଙ୍ଗ କରିସାରିବା ପରେ ଦଳରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ଏହି ସ୍ତରରେ ପିଲାମାନେ ନିଜ ମନରୁ ଚିତ୍ର କରୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଭାବିବାର ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ହେବା ସହ ଲିଖନର ମଧ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ ।
୧୯	ଆସ ଚିତ୍ରମା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏଠାରେ ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ର ସହ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ପଢିବା ସହ ଅକ୍ଷରକୁ ମଧ୍ୟ ଚିହ୍ନି ପାରିବେ ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଚିତ୍ର ଓ ନାମ ଥିବା ଛବି ବହି(ଆମ ଛବି ବହି) ବା ଚାର୍ଟ ନେଇକି ଯାଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିଟି ଗାଟି ସ୍ତର ଦେଇ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ପରିଚାଳକ ବଡ଼ ଚାର୍ଟକୁ ଦେଖାଇ ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ

		<p>ମିଶାଇ ପଢ଼ିବେ ଓ ପିଲାଙ୍କୁ ତାହା ଦୋହରାଇବାକୁ କହିବେ । ତାପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଠ ଷ ଜଣିଆ ଦଳରେ ଭାଗ କରାହେବ । ଏହାପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳରେ ଛବି ବହି ଦେଇ ଦଳରେ ମିଶିକି ପଢ଼ିବାକୁ କୁହାହେବ । ପରିଚାଳକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଧରେ ଧରେ ପଢ଼ିବେ ଓ ଦଳରେ ଅନ୍ୟମାନେ ତାହାକୁ ଦୋହରାଇବେ । ଦଳରେ ସମସ୍ତେ ପଢ଼ିସାରିବା ପରେ ପିଲାମାନେ ଜଣ ଜଣ ହୋଇ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କୁ ଆସି ପଢ଼ିବେ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ତାହାକୁ ଦୋହରାଇବେ । ଯଦି କୌଣସି ପିଲାକୁ ପଢ଼ିବାରେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ ତେବେ ପରିଚାଳକ ତାହାକୁ ପଢ଼ିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ।</p>
୨୦	କିଏ କାହାର ଛୁଆ ଚିହ୍ନିବା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏଠାରେ ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ର ସହ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ପଢ଼ିବା ସହ ଅକ୍ଷରକୁ ମଧ୍ୟ ଚିହ୍ନି ପାରିବେ । ଏହାବ୍ୟତିତ କାହାର ଛୁଆ କିଏ ତାହାର ଧାରଣା ହୋଇପାରିବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ଏହି ଗତିବିଧି ପୂର୍ବରୁ ପରିଚାଳକ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ଛବି ଓ ନାମ କୁ ନେଇ ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ ବାରମ୍ବାର କରିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପରିଚାଳକ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଓ ତାଙ୍କ ଛୁଆ ମାନଙ୍କର କିଛି କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ସେହି କାର୍ତ୍ତ ଗୁଡ଼ିକରେ ଛବି ସହ ନାମ ମଧ୍ୟ ଲେଖା ହୋଇଥିବ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେହି କାର୍ତ୍ତ ଦେଇ କିଏ କାହାର ଛୁଆ ତାହା ଚିହ୍ନିବାକୁ କହିବେ । ପିଲାମାନେ ଯେଉଁ କାର୍ତ୍ତ ବାଛିବେ ତାହାକୁ ଛବିସହ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ପଢ଼ିବାକୁ କୁହା ହେବ । ଯଦି କୌଣସି ପିଲାକୁ ପଢ଼ିବାରେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ ତେବେ ପରିଚାଳକ ତାହାକୁ ପଢ଼ିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ । ପରିଚାଳକ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଧରେ ଧରେ ନିଶ୍ଚୟ ପଢ଼ିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ ।</p> <p>ଏହାପରେ ପରିଚାଳକ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୦ ରେ ଥିବା ଚିତ୍ରର ନକଲ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେବେ । ପରିଚାଳକ ପିଲାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ ଯେ, ଛବିରେ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ଚିତ୍ର ଓ ନାମ ସହ ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଛବି ଓ ନାମ ଦିଆ ହୋଇଛି, ସେହି ଛବି ସହ ତାଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ଛବିକୁ ଗାର ଟାଣି ମିଶାଇବାର ଅଛି । ପିଲାମାନେ ଛବି ସହ ଛବି ମିଶାଇ ସାରିବା ପରେ ଦଳରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ପିଲାମାନେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିସାରିବା ପରେ ତାଳି ମାରି ଉତ୍ସାହିତ କରିବେ ।</p>
୨୧	ଏକା ଏକାଟା ଗାର ଘିରିକରି ଚିହ୍ନିବା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାମାନଙ୍କ ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନିବାର ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରିବ ।</p> <p>ସ୍ତର: ଏହି ସ୍ତରରେ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ଷର କାର୍ତ୍ତ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ପଢ଼ିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରାହେବ । ଏହାପରେ ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷର ଯୋଡ଼ିବା(ଗତିବିଧି ନଂ ୨୧), ତାପରେ ସମାନ ସମାନ ଦୁଇଟି ଅକ୍ଷର ଥିବା ଅକ୍ଷରକୁ ଯୋଡ଼ିବା(ଗତିବିଧି ନଂ ୨୨) ଓ ତାପରେ ଅଲଗା ଅଲଗା ଅକ୍ଷର ଥିବା(ଗତିବିଧି ନଂ ୨୩) କାଗଜ ଦେଇ ପିଲାଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ କୁହାହେବ । ଏହି ଗତିବିଧି କରିବା ବେଳେ ପିଲାମାନେ ବଡ଼ ପାଟିରେ ଯେପରି ପଢ଼ିକି କହିବେ ତାହାର ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ।</p>
୨୨	ଏକା ଏକାଟା ଗାର ଘିରିକରି ଚିହ୍ନିବା	
୨୩	ଏକା ଏକାଟା ଗାର ଘିରିକରି ଚିହ୍ନିବା	
୨୪	ଚିତ୍ର ଖିଲି କେ ସୁରମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ପିଲାମାନେ ଦୁଇଟି ଅକ୍ଷରକୁ ଯୋଡ଼ି ଶବ୍ଦ ତିଆରି କରିବା ଶିଖିବେ</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଜୀବଜନ୍ତୁ, ବସ୍ତୁ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚିତ୍ରର ଖଣ୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ସେହି ଖଣ୍ଡରେ ଅଧା ଅଧା ନାମ ମଧ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର(ଗତିବିଧି ନଂ ୨୪)। ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଦଳରେ ତାପରେ</p>

		ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ସେହି ଖଣ୍ଡକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ କୁହାଯାଏ । ଏହି ଖଣ୍ଡ ପରେ ପରିଚାଳକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆହୁରି କିଛି ଅକ୍ଷର ତାଜି ତାହାକୁ ଯୋଡ଼ି ନୁଆ ଶବ୍ଦ ତିଆରି କରିବାକୁ କହିବେ ।
୨୫	ଗାର ଘିଡ଼ିକରି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ଓ ଅକ୍ଷରକୁ ମିଶାଇ ନୂତନ ଶବ୍ଦ ଗଠନ କରି ପାରିବେ । ସ୍ତର: ଏହାକୁ ଦୁଇଟି ଭାଗରେ କରାଯାଏ । ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୫ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ପ୍ରଥମ ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ଗାର ଟାଣି ମିଶାଇବାକୁ କୁହାଯାଏ । ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ ବାକୁ ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଶବ୍ଦ କୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇ ଚିହ୍ନାଇବେ । ଏହାପରେ ପିଲାମାନେ କେଉଁ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଛନ୍ତି ତାହା ପଢ଼ିକି ଶୁଣାଇବେ ।
୨୬	ଗାର ଘିଡ଼ିକରି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନି ପଢ଼ିପାରିବେ । ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୬ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ଗାର ଟାଣି ମିଶାଇବାକୁ କୁହାଯାଏ । ପିଲାମାନେ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ପାରିବା ପରେ କିଏ କିପରି କରିଛି ତାହା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ।
୨୭	ଚିତ୍ରରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚଢ଼େଇମାନେ ତଳର ଘର ଭିତରେ ଲୁଚିଛନ୍ତି, ତାହାକୁ ବାହାର କରାଯା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଅକ୍ଷରକୁ ମିଶାଇ ନୂତନ ଶବ୍ଦ ଗଠନ କରି ପାରିବେ । ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୭ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପିଲାଙ୍କୁ ଦେବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ ବାକୁ ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଶବ୍ଦ କୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇ ଚିହ୍ନାଇବେ । ଏହାପରେ ପିଲାମାନେ କେଉଁ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଛନ୍ତି ତାହା ପଢ଼ିକି ଶୁଣାଇବେ ।
୨୮	ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କେ ଶବ୍ଦକେ ମିଶାଯା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନି ପଢ଼ିପାରିବେ । ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୮ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ଗାର ଟାଣି ମିଶାଇବାକୁ କୁହାଯାଏ । ପିଲାମାନେ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ପାରିବା ପରେ କିଏ କିପରି କରିଛି ତାହା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ।
୨୯	ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକେ ଦେଖିକରି ପଢ଼େଲା ଅକ୍ଷରକେ ଠିକ୍ ଜାଗାରେ ଲେଖାଯା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଶବ୍ଦ ଗଠନ କରିପାରିବେ । ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୨୯ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ପରିଚାଳକ ସଠିକ୍ ନକ୍ଷେପ ଦେବେ “ ଏଠାରେ କିଛି ଛବି ଅଛି ଓ ତାଙ୍କ ନାମ ର ଶେଷ ଅକ୍ଷରଟି ଅଛି ଆମକୁ ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷରଟି ବାଛି ଏଠାରେ ଲେଖିବାର ଅଛି” । ପିଲାମାନେ ଲେଖିପାରିବା ପରେ ତାହାକୁ ପଢ଼ିବେ । ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ତାହା ଦୋହରାଇବେ ।
୩୦	କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପଶୁ ଆଉ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପକ୍ଷୀ ତଳେ ନାଁ ଲେଖାଯା	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏଠାରେ ପିଲାଟିର ପଢ଼ିବା ଅଭ୍ୟାସ ସହ ଲେଖିବାର ମଧ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରିବ ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୦ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପିଲାଙ୍କୁ ଦେବେ । ଏଠାରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ନାମକୁ ପଢ଼ି ତା ତଳେ

		ତାହା ପଶୁ ନା ପକ୍ଷୀ ଲେଖିବେ । ଏହାପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଗତିବିଧିରେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଛବି ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ବଡ଼ରୁ ସାନ ଭାବରେ ତଳେ ଲେଖିବେ ।
୩୧	କିଏ କେତେ ରହେସି	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏଠାରେ ପିଲାମାନେ ଛବି ସହ ଅକ୍ଷରକୁ ମିଶାଇ ପଢ଼ିବା ସହ କିଏ କେଉଁଠି ରହେ ତାହା ଜାଣିପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୧ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ ପଢ଼ି ସେ କେଉଁଠି ରହେ ତାହାକୁ ଗାର ଟାଣି ମିଶାଇବାକୁ କୁହାଯିବ । ପିଲାମାନେ ମିଶାଇ ସାରିବା ପରେ କିଏ କିପରି କରିଛି ତାହା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ । ଏଠାରେ ପରିଚାଳକ ଜୀବର ନାମ ଓ ସେ ରହୁଥିବା ସ୍ଥାନର ନାମ ଲେଖି ପିଲାଙ୍କୁ ପଢ଼ିବାକୁ କହିପାରିବେ । ଏହାବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ନାମ ଲେଖି ସେ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିପାରିବେ ତଥା ତାହାକୁ ଲେଖି ପଢ଼ିବାକୁ କହିପାରିବେ ।</p>
୩୨	କିଏ କାଣା ଖାଏସି	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଛବି ସହ ଶବ୍ଦକୁ ଚିହ୍ନି ପଢ଼ିପାରିବା ସହ କିଏ କଣ ଖାଏ ତାହାର ଧାରଣା ପାଇପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୨ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ଗାର ଟାଣି କିଏ କଣ ଖାଏ ତାହା ମିଶାଇବାକୁ କୁହାଯିବ । ପିଲାମାନେ ଛବି ଓ ଶବ୍ଦକୁ ମିଶାଇ ସାରିବା ପରେ କିଏ କିପରି କରିଛି ତାହା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ।</p>
୩୩	ତଳେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରକେ ଦେଖିକରି ଶବ୍ଦକେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ସଜାଇ ଲେଖିମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଛବିକୁ ଚିହ୍ନି ତାର ନାକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ଲେଖିପାରିବା ସହ ତାହାକୁ ପଢ଼ିପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୩ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ worksheet ଦେଇ ଛବିକୁ ଦେଖି ଭୁଲ ଥିବା ନାମକୁ ଖାଲି ସ୍ଥାନରେ ଲେଖିବେ । ଏହାପରେ ସେମାନେ କଣ ଲେଖିଛନ୍ତି ତାହାକୁ ପଢ଼ିକି ଶୁଣାଇବେ ।</p>
୩୪	ଚିତ୍ରକେ ଚିହ୍ନିକରି ଦିଆଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ ଦେଖିକରି ଚାଲି ଦେମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ 'ସ' ଓ 'ଗ' ଅକ୍ଷରକୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୪ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ ଅକ୍ଷରକୁ ଚିହ୍ନି ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରିବେ ।</p>
୩୫	ଚିତ୍ରକେ ଚିହ୍ନିକରି ଦିଆଯାଇଥିବା ଅକ୍ଷରକେ ଦେଖିକରି ଚାଲି ଦେମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ 'ନ', 'ମ', 'ସ', ଅକ୍ଷରକୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ।</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପୂର୍ବରୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୫ ଅନୁଯାୟୀ worksheet ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନେଇଥିବେ । ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ ଅକ୍ଷରକୁ ଚିହ୍ନି ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରିବେ । ପରିଚାଳକ ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିପାରିବେ ।</p>
୩୬	ଚିତ୍ର କରମା ଚାଲି ଦେମା	<p>ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ: ଏହି ଗତିବିଧିରେ ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ରରୁ ଚାଲି ମାନକର ନା ଜାଣିପାରିବେ, ଚାଲି ପଢ଼ିଲା ଅକ୍ଷରକେ ଚିହ୍ନି ପାରିବେ, ଲେଖିପାରିବେ</p> <p>ସ୍ତର: ପରିଚାଳକ ପଢ଼ିଲାକୁ ଗତିବିଧି ନଂ ୩୬ ଅନୁସାରେ ଚିତ୍ର ନେଇଥିବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ଚିତ୍ର ଦେଖିକରି ଚିତ୍ରକେ ଦେଖିକରି ନୂଆ ଚିତ୍ର</p>

		<p>କଟ୍‌ବାର କେ କହେବେ । ତାରପରେ ସେଥି ଚାନ୍ଦ ଦେବାରକେ କହେବେ । ତାରପରେ ଚାନ୍ଦମାନକର ନା କହେବାରକେ ଆଉ ଲେଖିବାର କେ କହେବେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେହି ଅକ୍ଷର କେ ଚିହ୍ନାବେ ।</p>
--	--	--

ପରିଚାଳକଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ: ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପରିଚାଳକ ଗୋଟିଏ ଖେଳ ଖେଳାଇ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବେ । ଏହାପରେ ପିଲାମାନେ ଗୋଲାକାରରେ ବସିବେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା କିଛି କିଛି କହିବେ । ଯେପରିକି, ସେମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ଆସିବା ସମୟରେ ରାସ୍ତାରେ କଣ କଣ ସବୁ ଦେଖିଲେ, ଗାଁ ଖବର, କିଏ କେଉଁଠି କଣ ଦେଖିଲେ ବା ନିଜ ବିଷୟରେ ବା ନିଜ ପରିବାର ବିଷୟରେ କହିବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପିଲାଙ୍କ ଶୁଣିବା ଓ କହିବା ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ କରାହେବ ।



ପତଙ୍ଗ ବିଷୟରେ.....

ପତଙ୍ଗ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେବା ସଂଗଠନ । ଯୁବତା/ ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ଵ ପ୍ରତି ସଚେତନ କରାଇବା ଓ ସାମାଜିକ ନେତୃତ୍ଵ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇବା ପତଙ୍ଗର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସ୍କୁଲ / କଲେଜର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ତଥା ସ୍କୁଲ ଯାଉନଥିବା କିଶୋରୀ / କିଶୋର ମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ବଲପୁର ଏବଂ ଏହାର ଆଖଣ୍ଡାଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପରୋକ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ପତଙ୍ଗ ୨୦୦୩ କାମ କରି ଆସୁଛି ।

ପତଙ୍ଗ ବିଷୟରେ.....

- କଲେଜ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ନେତୃତ୍ଵ କୌଶଳ ବିକାଶ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ପାଥମେକର୍ସ'(Pathmakers)
- ଯୁବ ସମୂହ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶରେ ଯୋଗଦାନ ଦେବାପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ଗୁଣ୍ଡୁଚିମ୍ପିଣ୍ଡା'(Squirrel)
- ବଲାଙ୍ଗୀର ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଯୁବ ବିକାଶ ମାଧ୍ୟମରେ ପତଙ୍ଗର ଏକ ଅଭିନବ ପଦକ୍ଷେପ(Supplimentary Education)
- ଯୁବପିଢି ଓ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵ ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ତଥା ସେମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ଓ ତାଙ୍କ ନିର୍ମିତ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସହ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ପରିଚାଳିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ଯୁବସାଥୀ'(Juba Saathi)
- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ମାତୃଭାଷା ଆଧାରିତ ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
- ବରଗଡର ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ପରିଚାଳିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ବିଦ୍ୟାଉତ୍କର୍ଷ'(Vidyautkarsha)



ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା-

ପତଙ୍ଗ

ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଅଫିସ୍ ପାଖ, ଦେହେରାପାଲି, ବୁଢ଼ାଇଜା, ସମ୍ବଲପୁର
ପିନ୍ ନଂ -୭୬୮୦୦୪, ଫୋନ୍- (୦୬୭୩) ୨୫୩୨୪୯୭

[ଇମେଲ-team@patangindia.org](mailto:team@patangindia.org), Website-
www.patangindia.org

